

# Scénario rouge

## Culture, patrimoine et production locale



### 1 Niveau souterrain

Un espace pour les usagers « entre deux trains », pour une attente courte



*Nous sommes en avril 2034, J'entre par le parvis, et je vois des gens heureux et souriants. Des espaces verts intérieurs avec des plantes reliant les différents niveaux occupent l'espace. J'entends le dernier album d'un groupe montpelliérain qui chante en occitan et en catalan, et comme j'ai 1 heure devant moi avant mon entretien d'embauche, qu'est ce que je vais bien pouvoir faire... recharger mon téléphone en pédalant sur le toit? Faire une sieste au niveau des voies ferrées, avec une BD prise au coin lecture? Finalement, en passant devant la boutique de produits locaux, j'achète un cassoulet et un jus de pomme bio du Tarn pour mes amis chez qui je suis invité à dîner ce soir... »*

*« J'arrive en TGV pour un entretien d'embauche; je me connecte sur l'application pour vérifier que j'ai bien réservé un box privatisé. Arrivé de Belgique par le train de nuit, je décide d'aller faire un brin de toilette dans les douches, après avoir déposé mon bagage aux consignes. J'apprends, dans l'espace de valorisation de Toulouse et de la région, que la basilique Saint Sernin est le plus grand édifice roman d'Europe! Comme j'ai 2 heures devant moi après mon entretien, je décide d'aller visiter la ville (très bien indiquée par des panneaux et de la signalétique)... »*

### 3 Niveau parvis

Un espace convivial pour attendre les voyageurs, vitrine des produits régionaux



*« Je travaille dans la Halle. J'arrive en vélo, et je me change dans la douche, qui est aussi accessible aux salariés. J'en profite pour retirer un colis que j'ai commandé sur internet. Pour ma pause à midi je prendrai un sandwich local que j'irai déguster sur la toiture terrasse. C'est agréable de travailler ici grâce à la lumière naturelle et à la présence de végétation locale... »*

### 2 Niveau voies ferrées

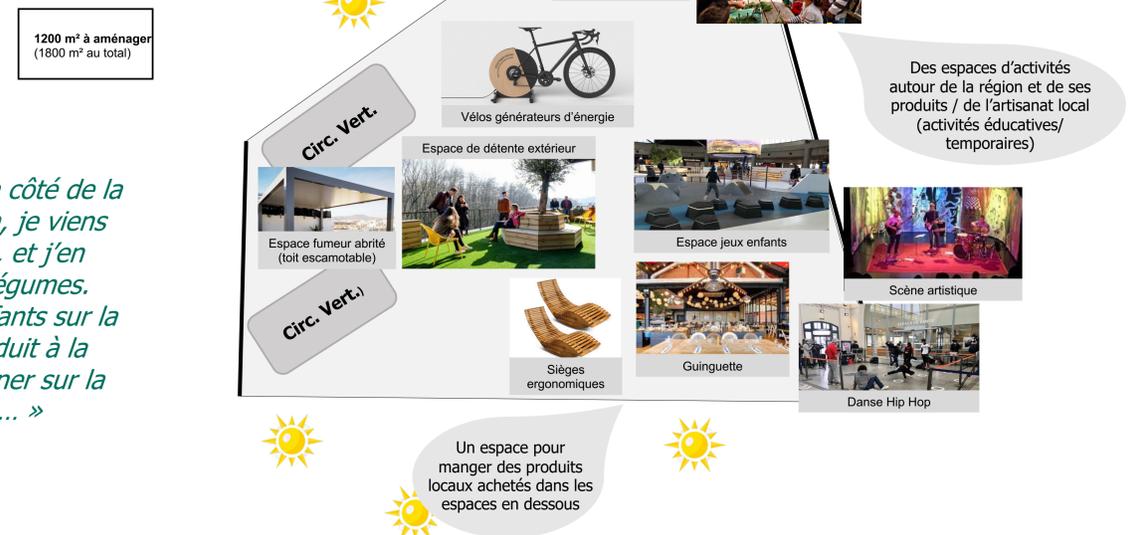
Une zone tournée vers les commerces et la culture



*« J'habite rue des Champs Elysées juste à côté de la Halle des Transports. Le dimanche matin, je viens chercher mon journal au niveau Parvis, et j'en profite pour récupérer mon panier de légumes. Je vais participer à un atelier avec les enfants sur la toiture terrasse. Un artiste local se produit à la guinguette: j'en profite pour me renseigner sur la programmation culturelle régionale... »*

### 4 Niveau toiture

Un espace nature, culture et détente



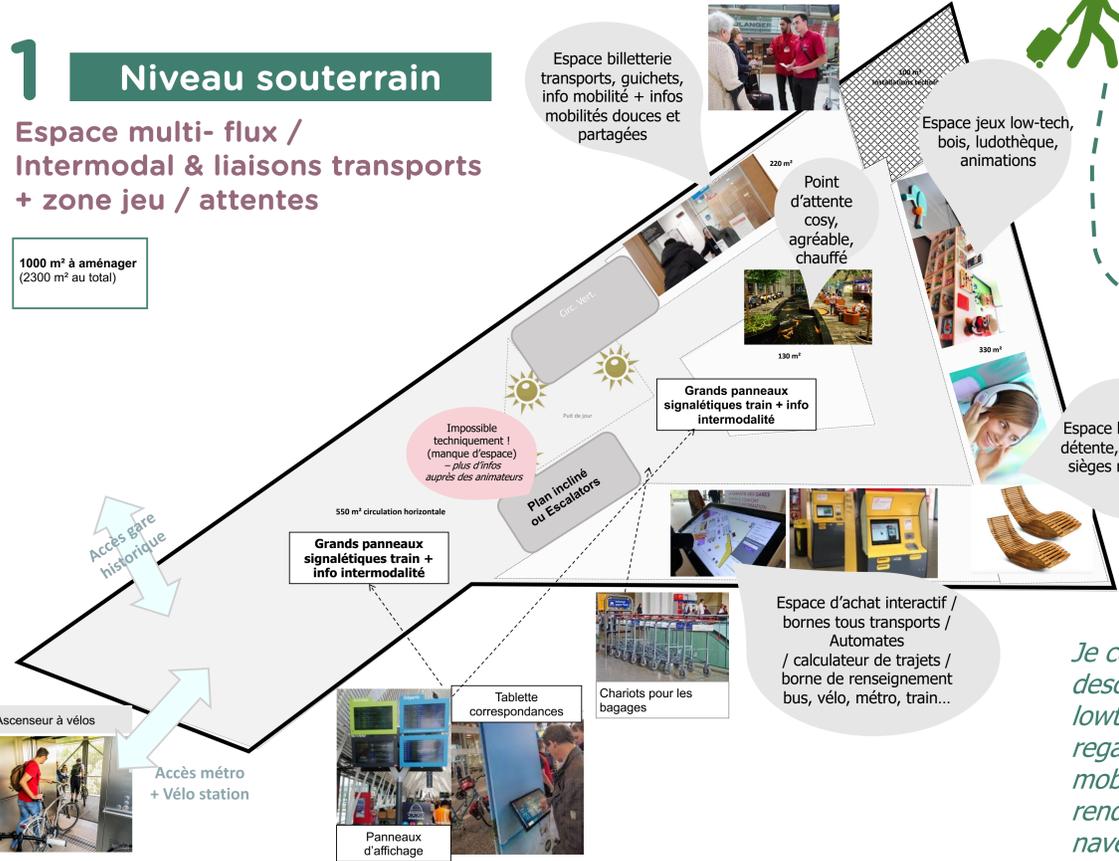
# Scénario vert Transition écologique et énergétique



## 1 Niveau souterrain

Espace multi- flux / Intermodal & liaisons transports + zone jeu / attentes

1000 m<sup>2</sup> à aménager (2300 m<sup>2</sup> au total)



*Nous sommes en avril 2034, j'entre dans la Halle et je vois ... en face de moi, Je vois un mur végétal flamboyant fait de plantes locales, un vrai espace de biodiversité qui s'étale sur toute la façade face à l'entrée et remonte jusqu'au toit.*

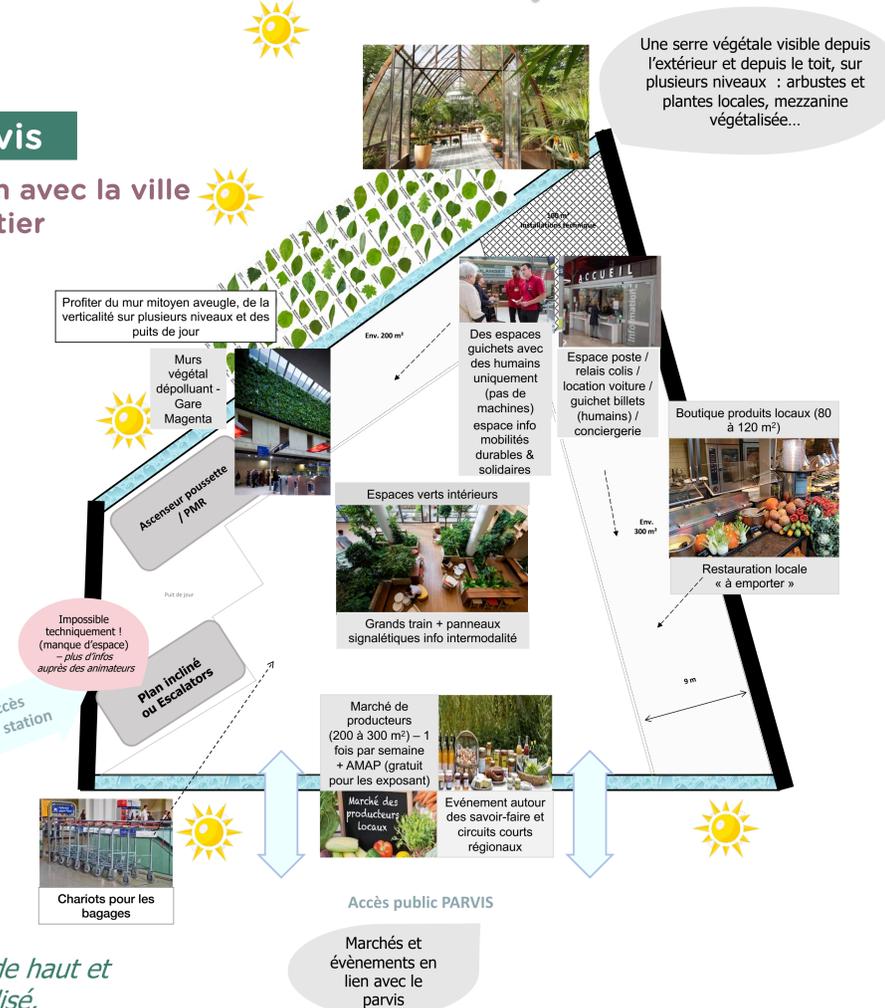
## 3 Niveau parvis

Espace de liaison avec la ville et la vie de quartier

550 m<sup>2</sup> à aménager (1800 m<sup>2</sup> au total)

*Je me dirige vers le marché de producteur, juste à l'entrée, j'y trouve quelques fruits bio et locaux qui accompagneront mon voyage. J'entends des enfants jouer sur le toit et nous y montons avec mon fils.*

*De là, je vois la gare Matabiau de haut et sur un banc ombragé et végétalisé, j'aperçois Julie que je devais rejoindre.*



## 2 Niveau voies ferrées

Espace pour ralentir, se rencontrer, s'informer

1500 m<sup>2</sup> à aménager (2300 m<sup>2</sup> au total)



*Nous redescendons ensemble pour aller récupérer un colis au niveau parvis et prendre les horaires de son train pour Paris demain.*

*Je descends ensuite au niveau Rail, j'ai alors le temps d'aller acheter un journal au kiosque et nous nous posons un peu à l'espace café lecture pour regarder passer les trains, bouquiner et discuter.*

*En regardant par la grande baie vitrée, j'aperçois un taxi drone volant à l'hydrogène qui arrive... Ah, c'est mon taxi.*

## 4 Niveau toiture

Espace de lutte contre les îlots de chaleur & de préservation de la biodiversité

1200 m<sup>2</sup> à aménager (1800 m<sup>2</sup> au total)

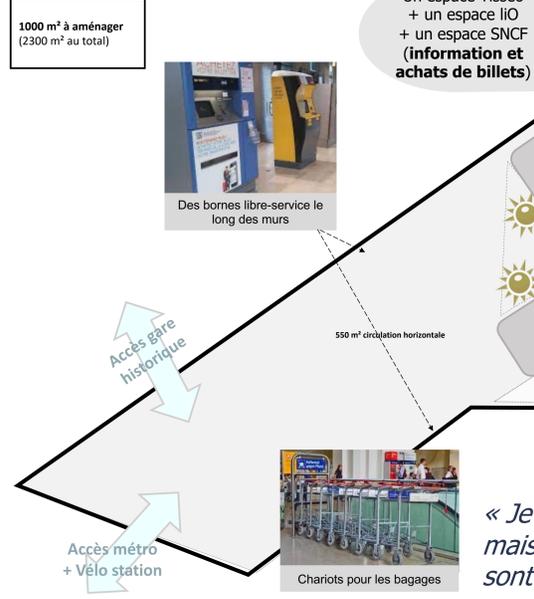


# Scénario bleu Tourisme, sports, loisirs



## 1 Niveau souterrain

le niveau dédié aux déplacements et aux voyageurs, qui laisse beaucoup d'espace pour circuler



« Je descends au niveau souterrain : plus le temps de m'arrêter mais la prochaine fois, j'irai essayer ces fauteuils massants qui sont dans la salle d'attente réservé aux voyageurs ! »

« Nous sommes en avril 2034... J'entre dans la gare, depuis le parvis Marengo, et c'est super car je voulais acheter mon billet et je vois tout de suite, au milieu du hall, un kiosque où tous les horaires sont visibles et où je peux acheter mon billet. Je décide finalement de prendre le train d'après car mon attention est attirée sur ma droite par une expo d'art contemporain. »

## 3 Niveau parvis

le niveau dédié à l'information, les achats et la restauration et à la découverte culturelle et touristique



« Après l'avoir visitée, je découvre qu'il y a un roof top (toit terrasse) : j'ai le temps d'aller profiter là-haut de la vue sur Toulouse et boire un verre au bar/quiguette « Le Mata'bio » qui vient d'ouvrir. »

« Le mojito que j'ai commandé est super bon : il est fait avec la menthe bio cultivée sur place dans le potager partagé ! Le barman voit que j'en ai un peu marre de trimballer ma valise & me dit qu'il y a des consignes juste en bas. »

## 2 Niveau voies ferrées

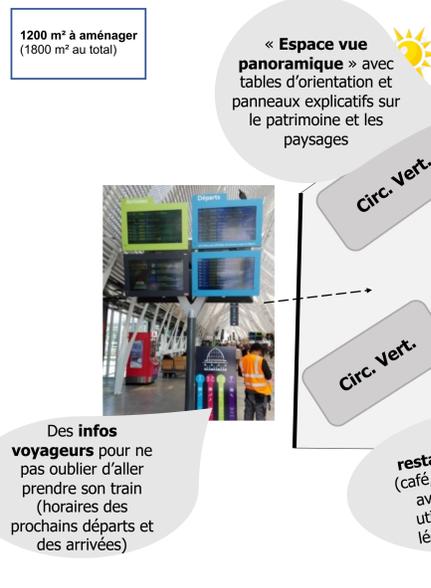
le niveau dédié à l'attente, où les voyageurs (d'ici ou d'ailleurs) peuvent s'occuper et travailler



« Comme il me reste encore un peu de temps avant le départ de mon train, je descends au niveau voie ferrée et je dépose ma valise. Et là, parfait ! Juste en face, il y a des salles de réunion qu'on peut réserver « à la carte » : c'est mon boss qui va être content (il cherchait un lieu de réunion la semaine prochaine à côté de la gare mais n'a pas encore trouvé) : il y a de la place, et en 5 minutes, c'est réservé ! J'en profite pour acheter quelques spécialités locales dans la boutique des produits régionaux. J'aurai bien écouté plus longtemps le joueur de piano qui s'amuse avec un groupe de danseurs hip-hop, mais il temps que j'aille prendre mon train. »

## 4 Niveau toiture

le niveau dédié à la détente et à la découverte de la nature et du patrimoine



Ferme urbaine / Potager partagé, entretenu par les voyageurs et les riverains et/ou par les espaces restauration présents dans la Halle (toiture et niveaux inférieurs) + Panneaux explicatifs sur la culture des légumes