

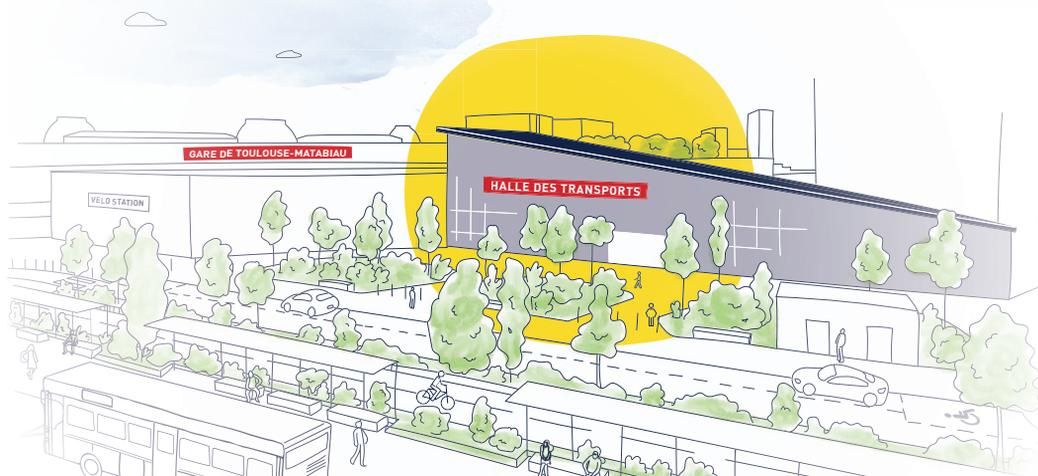
Une nouvelle Halle des Transports, au cœur de la métropole toulousaine



**LES RÉSULTATS DE LA CONCERTATION
MENÉE ENTRE NOVEMBRE 2021 ET JUIN 2022**

Le projet de la Halle des Transports

Dans le cadre du projet urbain Grand Matabiau Quais d'Oc, la Région Occitanie va construire une nouvelle Halle des transports, coté Marengo, qui connectera tous les modes de déplacements au sein du futur pôle d'échanges multimodal de Matabiau Gares.



Ce bâtiment, “cœur de l’intermodalité”, permettra :

- De déployer des circulations aisées entre les différents modes de transport
- De positionner des services et équipements liés aux déplacements
- D’implanter des espaces de commerce et de loisirs
- De proposer des services régionaux

Le projet est élaboré dans le cadre de la démarche de Bâtiment Durable d’Occitanie (BDO) accompagnée d’un objectif de label de Biodiversité. Quelle que soit sa forme et son organisation future, il sera réalisé en veillant à réduire au maximum les impacts environnementaux, et à offrir le meilleur confort possible aux usagers.

Sommaire

- | | |
|--|--|
| P. 3 La démarche de concertation | P. 8 Deux journées de permanence en gare pour tester les propositions auprès des usagers |
| P. 4 Un réservoir d’idées à partir des attentes et des besoins des usagers | P.10 Un “scénario idéal” qui se dessine à l’issue de la concertation |
| P. 6 Un atelier pour co-construire 3 scénarios d’usages de la future Halle | P.12 Et après ? |

La démarche de concertation

Une large démarche de concertation a été engagée dès l'automne 2021 pour aider à définir les usages futurs de la Halle des Transports.

Elle s'est déroulée en plusieurs phases et plus de 800 personnes y ont participé :



1^{ère} phase, entre novembre 2021 et février 2022,
a permis de constituer un "réservoir d'idées" qui a servi de socle aux étapes suivantes de concertation



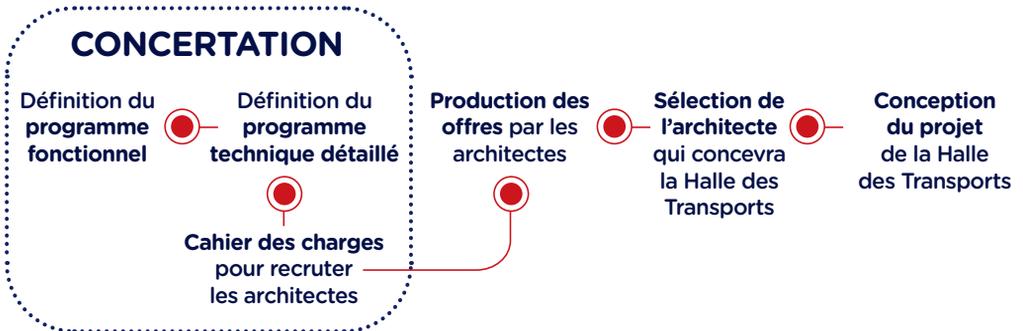
2^e phase, en mars 2022,
a consisté à la co-construction des scénarios de la future Halle des Transports avec 3 équipes de citoyens volontaires, sur la base des résultats de la phase précédente



3^e phase, en avril 2022,
a permis de tester les 3 scénarios auprès des usagers en gare et d'affiner les attentes prioritaires pour les différents étages de la future Halle des Transports

L'aboutissement de cette démarche a été d'intégrer l'ensemble des retours de la concertation dans le cahier des charges qui sera transmis aux architectes qui seront consultés pour concevoir le futur bâtiment (fin 2022).

Automne 2021 1^{er} semestre 2022 Fin 2022 Début 2023 Mi 2023 Fin 2023 -> 2025



Travaux prévus entre 2026 et 2028
Livraison de l'équipement prévue en 2028,
lors de la mise en service du métro

Un réservoir d'idées à partir des attentes et des besoins des usagers

La 1^{ère} phase a consisté à recueillir les usages, les attentes et les idées pour la future Halle des Transports à travers plusieurs actions, menées entre novembre 2021 et février 2022 :

Du 10 novembre au 10 décembre 2021

une enquête largement diffusée en ligne et en gare auprès des usagers actuels et futurs

Les 25 et 26 novembre 2021

2 ateliers de travail avec les acteurs associatifs et de la mobilité en région

De décembre 2021 à février 2022

la synthèse de l'ensemble des contributions sous la forme d'un "réservoir d'idées" constituant la matière première soumise aux participants de l'atelier en phase suivante

Le réservoir d'idées

Plus de **2 900 idées**
au total, parmi lesquelles :

Environ 2 550 propositions
sur la programmation de la future Halle des Transports, qui venaient directement alimenter l'atelier de co-construction

Environ 350 propositions
qui concernaient des attentes en termes d'organisation des transports, pour l'aménagement des abords de la gare, ou encore des envies en termes d'esthétique et d'architecture

6 thèmes clés

à travailler lors de l'atelier de co-construction

Attente, détente, ambiances

431 idées

Des **espaces confortables** et pratiques pour attendre, des **ambiances reposantes et conviviales** et la **présence de la nature** dans la Halle

Déplacements

266 idées

Des services, équipements, aménagements pour **faciliter l'accès** aux différents modes de transports, **s'orienter**, **acheter son billet**, ou encore **déposer ses bagages**

Commerces et services

521 idées

Des restaurants et **produits locaux et bio**, bars et cafés, des **services du quotidien** (pharmacie, librairie, presse...) ou encore des **services médico-sociaux** (pharmacie, services sociaux...)

Information / découverte

451 idées

La valorisation du **patrimoine régional et local**, la sensibilisation à la **transition écologique** ou encore la création d'espaces d'**expression citoyenne et associative**

Travail, formation, orientation

338 idées

La création de salles pour travailler ou d'espaces de **co-working**, des **équipements pratiques** (Wifi, prises, mobiliers...) ou encore des services autour des offres d'emploi et de **l'économie solidaire**

Culture, loisirs et sports

533 idées

Des expositions et **espaces culturels**, des espaces autour de la lecture, la présence d'**arts vivants** (spectacles, concerts...), des **espaces de jeux** ou encore pour faire du **sport**

Un atelier pour co-construire 3 scénarios d'usages de la future Halle

Le 8 mars 2022, un atelier de travail a permis aux participants de se glisser momentanément dans la peau des programmistes pour réfléchir aux scénarios d'usages de la future Halle des Transports.

L'atelier a rassemblé une trentaine de participants : riverains, représentants des associations de quartier, futurs usagers de la gare...

Répartis en 3 équipes, ils étaient chargés de proposer leur propre vision de l'organisation fonctionnelle de la Halle des Transports afin d'alimenter la réflexion des programmistes en charge de l'établissement du cahier des charges de sélection de l'architecte.

3 scénarios ont émergé de ce travail collectif, proposant chacun des ambiances différentes autour de l'écologie, du tourisme, de la culture et du patrimoine régional...



Pour chacun des scénarios, les participants ont imaginé un récit racontant une journée dans la Halle des Transports en 2034.

“

J'arrive en TGV pour un entretien d'embauche ; je me connecte sur l'application pour vérifier que j'ai bien réservé un box privatisé.

”

“

Le dimanche matin, je viens chercher mon journal au niveau Parvis et récupérer mon panier de légumes.

”

“

J'entre par le parvis, et je vois des gens heureux et souriants. Des espaces verts intérieurs avec des plantes reliant les différents niveaux occupent l'espace.

”

Si chaque équipe a proposé sa propre vision, on retrouve de nombreux points communs, en particulier :

Le niveau souterrain dédié prioritairement aux voyageurs et à tous les services liés aux déplacements (avec une attente forte sur la multimodalité et sur la présence humaine, avec du personnel plutôt qu'uniquement des bornes)

La toiture comme un espace de détente en extérieur de type "rooftop", avec un jardin ou potager urbain

Une Halle qui doit apporter des services du quotidien tant aux voyageurs qu'aux riverains du quartier et plus largement aux toulousains

La présence importante du végétal aux différents niveaux : en particulier sur la toiture mais aussi en intérieur

Des commerces alimentaires et services de restauration orientés vers le "local" et le "responsable" (en évitant les grandes enseignes)

Le souhait d'espaces agréables, confortables, pas seulement d'attente mais aussi de détente



Produits locaux Espaces confortables Multimodalité Végétaux à tous niveaux

Espaces agréables

Commerces d'alimentation responsable Services pour les voyageurs Espace de détente Jardin extérieur en Toiture Services du quotidien pour les habitants du quartier



Deux journées de permanence en gare pour tester les propositions auprès des usagers

Les 7 et 8 avril 2022, un dispositif de concertation installé sur 2 jours en intérieur et en extérieur de la gare Matabiau a permis de restituer les travaux collectifs issus de l'atelier de co-construction et de recueillir les avis sur ces propositions.

Un espace de présentation et de vote "minute" entre les 3 scénarios : chaque participant était invité à répartir 5 jetons entre les 3 scénarios, selon leurs envies.

200 à 250 passages sur le stand.



Un espace de pause et de détente pour répondre aux questionnaires, pour préciser les idées plus ou moins appréciées par scénario, voire en proposer des supplémentaires.

100 personnes sur l'espace de vote.



128 questionnaires recueillis.

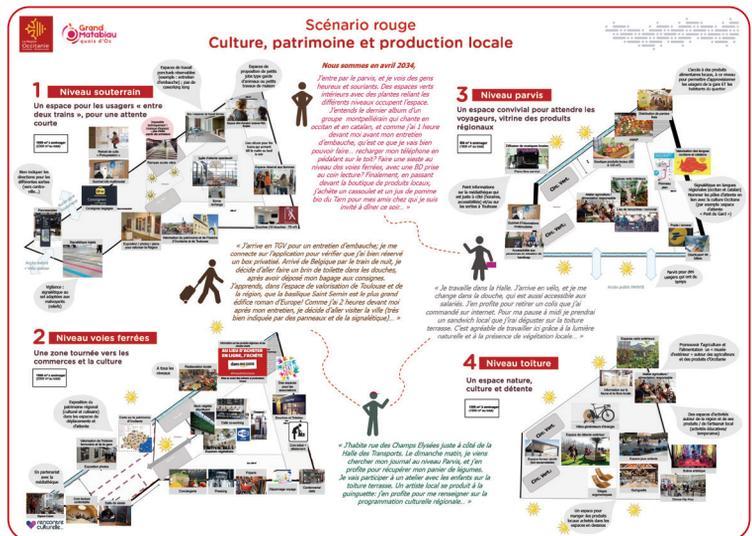
Scénario rouge : 215 jetons sur 521

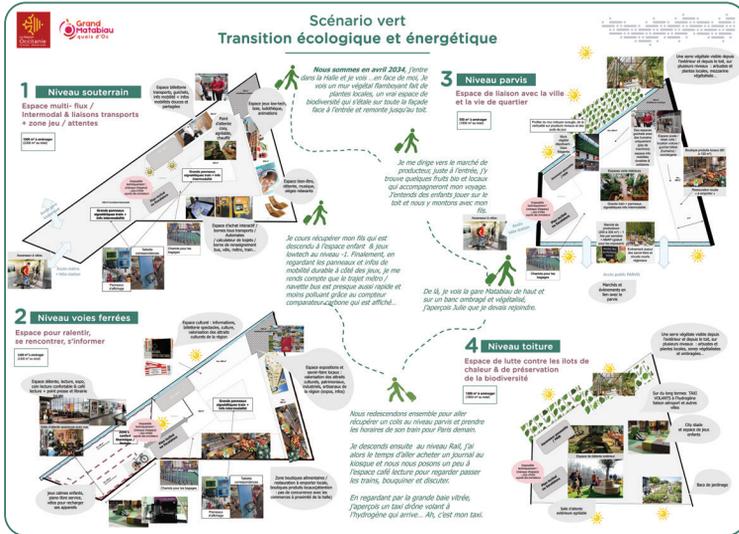
"Avoir des puits de lumière naturelle et un patio avec des plantes."

"Ce serait bien aussi de voir les mouvements des trains comme à l'aéroport."

"Mettre aussi en avant des artistes locaux."

"Faire vivre la toiture est une super idée !"





Scénario vert : 215 jetons sur 521

"Le plus important est de se sentir en sécurité avec du personnel sur place et de la lumière."

"Réhabilitation, réemploi, vraies mesures écologiques ! Il faut aussi créer du lien et de la mixité sociale."

"Mettre en avant les producteurs locaux de sa ville c'est top !"

"Lutter contre les îlots de chaleur est hyper important avec de la vraie végétation."

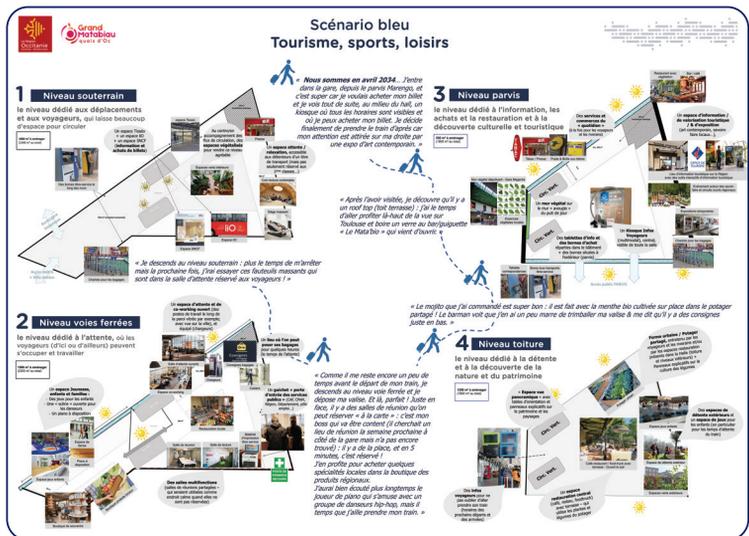
Scénario bleu : 91 jetons sur 521

"Pour les bornes libre-service, c'est compliqué ! Il faut des personnes qui aident à acheter les tickets."

"En faire un lieu de rencontre, de découverte et de tourisme."

"Il faut faciliter les déplacements des familles avec les poussettes, les vélos aussi..."

"J'adorerais l'idée d'un coin lecture en partenariat avec la médiathèque."



Un “scénario idéal” qui se dessine à l’issue de la concertation

In fine, l’analyse transversale sur les différents scénarios a permis de faire émerger des convergences et un “esprit” sur les différents niveaux de la future Halle des Transports.

Niveau Souterrain

Espace agréable **Espace sécurisé**
 Patrimoine régionale Salle d’attente spacieuse
Transit des voyageurs
Restauration locale
Espace pratique Borne libre-service

Des bornes libre-service 👍 x 18 👎 x 3	Salle d’attente spacieuse / cosy / agréable 👍 x 19 👎 x 8
Douches 👍 x 12 👎 x 2	Espace « sécurisé » pour attendre entre deux trains Douches 👍 x 11 👎 x 6
Valorisation du patrimoine et de l’histoire d’Occitanie et de Toulouse 👍 x 11 👎 x 3	Box / espaces de travail fermés / ponctuels 👍 x 11 👎 x 6

Le niveau Souterrain est globalement confirmé dans son rôle d’espace de transit des voyageurs. Il doit être à la fois pratique, agréable et sécurisé.

Niveau Voies ferrées

Boutique produits locaux
 Piano à disposition **Culture Commerces**
Espace voyageurs
Espace d’attente Restauration locale
Coin lecture

Espace détente, coin lecture confortable 👍 x 23 👎 x 1	👍 x 13 👎 x 3 Espace jeux enfants
Restauration locale 👍 x 23 👎 x 2	👍 x 9 👎 x 1 Dépannage voyage
Piano à disposition 👍 x 17 👎 x 2	Valorisation du patrimoine régional (gastronomie, culture, artisanat, industrie...) et informations touristiques 👍 x 16 👎 x 9

Le niveau Voies ferrées apparaît à travers les scénarios et les votes des participants aux journées in situ comme un espace mêlant attente, accès à la culture et aux commerces.

Niveau Parvis

Attente agréable **Déplacements faciles** Espaces verts Guichets humains
Produits locaux
 Services Boutique produits locaux Commerces



Des espaces guichets avec des humains



Distribution de paniers frais / AMAP



Marché de producteurs 1 fois par semaine



Une serre végétale visible depuis l'extérieur et depuis le toit



Boutique produits locaux



Espaces verts intérieurs

L'idée de rendre accessible le niveau Toiture pour en faire un espace de détente, de convivialité et de nature au cœur de la ville a été très largement appréciée. La dimension culturelle, festive de ce "rooftop" toulousain est également très présente (dans le respect de la tranquillité des riverains).

Au niveau Parvis, l'usage le plus largement attendu s'articule autour des commerces et services, avec en particulier l'accès à des produits alimentaires locaux (pour les voyageurs comme pour les riverains). C'est ensuite un niveau dédié à la facilitation de déplacements et un espace agréable pour attendre.

Niveau Toiture

Nature en ville **Détente** Café-restaurant **Convivialité** Roof-top
 Jeux pour enfants Ambiance festive Potager urbain



Espaces verts extérieurs / Lutte contre l'îlot de chaleur



Espace d'attente / de détente extérieur, avec vue panoramique



Espace jeux enfants / Citystade



Potager urbain / agriculture urbaine



Une serre végétale visible depuis l'extérieur et depuis le toit



Café-restaurant / food-truck produits locaux avec terrasse - Ouvert le soir

Et après ?

Toutes les contributions recueillies dans le cadre de cette démarche de concertation vont permettre d'enrichir le projet, et en tout premier lieu la sélection des architectes qui sont appelés à concevoir le futur bâtiment, à travers :

L'intégration des principaux retours de la concertation dans le cahier des charges des concepteurs

Une annexe citoyenne transmise aux architectes

Une analyse des offres qui intégrera les préconisations de la concertation

Vous souhaitez en savoir plus sur le projet et ses étapes futures ?

Rendez-vous ici :

<https://lio.laregion.fr/halle-transport/>

