

Dispositifs
d'information et
de concertation
**Bilan de l'année
2024**

**Grand
Matabiau**
quais d'Oc

Un dispositif participatif plus lisible (pour le public)



Jean-Michel LATTES,

Vice-président de Toulouse Métropole, élu référent à la concertation sur le projet Grand Matabiau quais d'oc

2024 marque l'aboutissement d'un long travail mené par Europolia et ses équipes depuis 2020 : doter ce projet urbain majeur d'un dispositif participatif à la hauteur de ses ambitions.

Pour cela, et en lien avec les attentes exprimées par les membres associatifs du comité de suivi de la concertation, nous avons développé la lisibilité de nos démarches participatives en installant Les « Rendez-Vous de Grand Matabiau ». Ce nouveau format, lancé en 2023, est désormais récurrent et s'attache à échanger, avec l'équipe de maîtrise d'œuvre, sur les grandes orientations urbaines du projet.

2024 est aussi marquée par l'organisation de balades urbaines plus régulières qui permettent de découvrir le projet sur le terrain. Un véritable temps fort participatif et convivial qui touche des publics variés aux points de vue complémentaires.

« Place Commune », notre lieu d'urbanisme transitoire a, pour sa part, poursuivi son intégration au quartier en offrant une programmation socio-culturelle riche, au bénéfice des habitants, désormais identifié par les acteurs du territoire.

Au titre des autres événements participatifs marquant de l'année, il faut saluer la première édition de la conférence-débat « Agora », qui nous a invité à prendre de la hauteur sur le thème de la ville intergénérationnelle, et la désignation du lauréat du concours international d'architecture pour la future Halle des Mobilités à laquelle les habitants ont aussi été associés.

Je vous souhaite une bonne lecture.

L'année 2024 en chiffres

15

Rencontres d'information et de concertation

145 personnes de plus suivent le projet* soit un total de...

1

Agora de Grand Matabiau 1^{ère} édition d'un format de conférence-débat autour de la ville intergénérationnelle

1175

2

Rendez-Vous de Grand Matabiau associés chacun à une balade urbaine

141

Evènements sur Place Commune ayant réunis plus de 4 300 personnes sur la période estivale

* Personnes recevant la Newsletter projet et les invitations aux rencontres participatives

Sommaire

L'information sur le projet et les chantiers	4
Une information continue et ciblée.....	5
Le suivi des demandes diverses formulées par le public	8
La concertation volontaire continue au service du projet	10
Le calendrier des rencontres en 2024	11
Les événements récurrents de concertation.....	12
Les rencontres du Comité de Suivi de la concertation	13
Les Rendez-Vous de Grand Matabiau et les Balades urbaines	16
L'Agora de Grand Matabiau.....	24
Les concertations <i>ad hoc</i>	27
La réunion de concertation sur les Orientations d'Aménagement et de Programmation	28
La concertation autour du PEM Matabiau Gares	30
La concertation autour du Jardin Lapujade.....	34
La présentation du projet immobilier de l'avenue de Lyon actualisé	40
L'animation territoriale	42
Place Commune : Saison 2.....	43
La démarche Constellation(s) Matabiau.....	45

Comment lire ce document ?

Le présent document détaille le bilan de l'ensemble des actions d'information, de concertation et d'animation territoriale menées dans le cadre du projet Grand Matabiau quais d'Oc pour l'année 2024.

Il est construit en 3 grandes parties :

- La première partie fait état des **actions menées en termes d'information sur le projet et les chantiers** : actions de communication, présentations du projet dans le cadre des instances de démocratie locale, suivi des demandes diverses formulées par le public ;
- Une deuxième partie restitue de manière synthétique les **actions menées en termes de concertation volontaire sur le projet** : les rencontres régulières du Comité de Suivi et l'ensemble des démarches de concertation menées sur les projets opérationnels ;
- Une troisième et dernière partie relate les **actions menées en termes d'animation territoriale**, qui peuvent prendre diverses formes au fil des ans.

L'ensemble des documents de présentation et de restitution produits dans le cadre des différentes actions de concertation est rassemblé en annexes consultables sur le site <https://www.toulouse-grandmatabiau.fr>, dans la rubrique « Documentations et médias ».

**L'information
sur le projet
et les chantiers**



Une information continue et ciblée

« Un homme averti en vaut deux ! » L'information constitue ainsi le premier niveau de participation citoyenne. C'est pourquoi l'aménageur Europolia est particulièrement attentif à améliorer sans cesse sa communication et à multiplier les canaux d'information dédiés au projet.

Les différentes actions de communication / d'information engagées par Europolia en 2024 sont les suivantes :

> Mise en place de supports numériques :

- Diffusion d'une newsletter (n°3 diffusée en avril) ;
- Publication sur le site internet www.toulouse-grandmatabiau.fr de 9 articles « L'actu de votre quartier », 16 brèves « Agenda », 9 brèves « Info travaux » et 4 brèves « Participation citoyenne » ;
- Mise en ligne d'une page d'inscription aux concertations du moment.



[Afficher dans le navigateur](#)

Grand Matabiau
quais d'Oc

europolia |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

> **Réalisation d'une campagne de communication** visant à relancer la dynamique de mobilisation autour des événements participatifs.

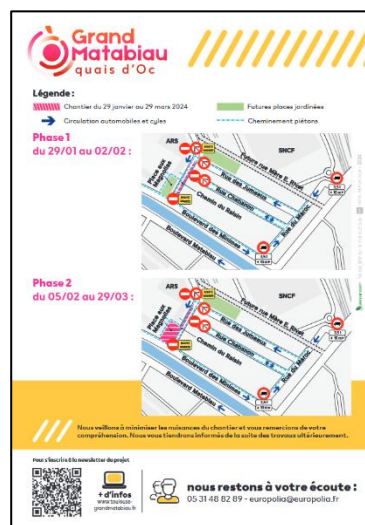
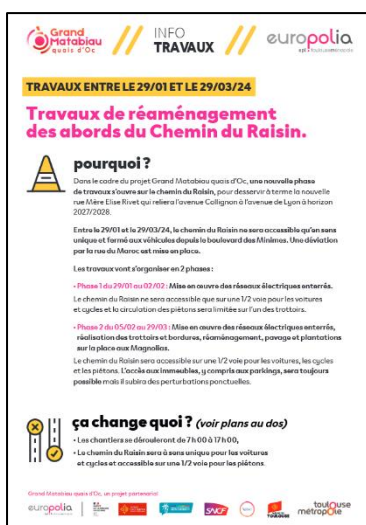
Cette campagne s'est déployée autour d'une identité graphique spécifique et d'une idée force : « **Notre quartier, faisons-le ensemble** ». Elle a été déclinée à travers une série de panneaux dans l'espace public :

- Tripode d'information avenue de Lyon (posé en juin)
- Palissades d'information avenue de Lyon (posées en juin)
- Palissades au Jardin Lapujade (posées en septembre)
- Actualisation du tripode avenue de Lyon (en novembre)
- Actualisation des palissades avenue de Lyon (en novembre)



> **Impression et distribution (boitage et affichage en espace public) de flyers informatifs A5 :**

- Travaux de réaménagement des abords du chemin du Raisin (3000 exemplaires – diffusés en janvier)
- Travaux de dépollution des sols Herbes Folles (6200 exemplaires – diffusés en mars)
- Travaux urbanisme transitoire avenue de Lyon tranche 2 (3500 exemplaires – diffusés en avril)
- Invitation RDV GMQO #2 (5500 exemplaires – diffusés en juin) + *affiches A3 distribuée dans le quartier*
- Invitation ateliers jardin Lapujade (4500 exemplaires – diffusés en septembre) + *affiches A3 distribuée dans le quartier*
- Invitation RDV GMQO #3 (5950 exemplaires – diffusés en novembre) + *affiches A3 distribuée dans le quartier*



Autres productions de supports imprimés :

- Sous-bocks pour la campagne « Faisons-le ensemble » (1500 exemplaires – diffusés en juin et novembre dans les commerces du quartier)



> **Présentation du projet** dans les forums, salons de l'immobilier et aux professionnels :

- MIPIM (salon des professionnels de l'immobilier, Palais des festivals de Cannes) : présentation du projet sur le stand de Toulouse, du 12 au 15 mars ;
- Rencontres européennes de la participation (forum des professionnels de la participation citoyenne, Centre des Congrès Pierre Baudis) : deux balades urbaines le lundi 1^{er} juillet après-midi ;
- 20^e édition des Journées Mobilités du Réseau Scientifique et Technique du Ministère de la transition écologique organisées par le CEREMA : présentation et visite du projet le 3 juillet ;
- Faire Tiers-Lieu (événement à l'attention des acteurs de la coopération, Halles de la Cartoucherie) : visite d'une délégation d'élus aux Herbes Folles le 8 octobre ;
- Rencontres nationales des lauréats des PIA4 France 2030 : TID (Territoires Intelligents et Durables) et DIAT (Démonstrateurs d'IA frugale au service de la Transition écologique) (rencontres de professionnels à Toulouse) : présentation du projet et de l'utilisation du BIM-CIM dans les démarches de concertation, le 10 décembre ;
- Salon de l'immobilier d'Entreprise SIMI (salon des professionnels de l'immobilier, Palais des Congrès de Paris) : présentation du projet sur le stand de Toulouse du 10 au 12 décembre.

Zoom sur le dispositif de communication de la Halle des Mobilités

Projet partenarial de premier plan au cœur du pôle d'échanges multimodal Marengo (gare Matabiau, Ligne A, future Ligne C, bus et modes actifs), la Halle des Mobilités a bénéficié d'un dispositif spécifique de communication à l'appui de la révélation du lauréat du concours international d'architecture :

- **Une conférence de presse** en présence de Carole Delga, présidente de la Région Occitanie, et de Jean-Luc Moudenc, maire de Toulouse, président de Toulouse Métropole, pour présenter le projet lauréat (mars 2024).
- **Une exposition gratuite et ouverte à tous**, organisée du 21 mars au 27 avril 2024 à la Galerie 24 à Toulouse, pour que le grand public découvre le concours d'architecture et le projet lauréat. Organisée autour d'une grande maquette du quartier à l'échelle 1/500^e, l'exposition a retracé les ambitions du concours architectural, la méthode innovante de participation citoyenne à l'analyse des offres, et a dévoilé les projets finalistes et le lauréat.
- **Cinq visites de l'exposition, gratuites et commentées** par les acteurs du projet, ont été organisées pendant la durée de l'exposition.



Le suivi des demandes diverses formulées par le public

Vue d'ensemble

Europolia reçoit régulièrement des demandes de toute nature sur le projet urbain Grand Matabiau quais d'Oc. Ces « demandes diverses » sont traitées pour renseigner le public de la manière la plus précise et dans les meilleurs délais possibles.

Ces demandes sont suivies et classées selon le secteur concerné par la demande (les différents quartiers du projet), la typologie du demandeur (propriétaire, locataire, étudiant, etc.), les canaux de réception et de traitement de la demande (mail, téléphone, site internet, etc.).

Nombre de demandes diverses reçues par an :

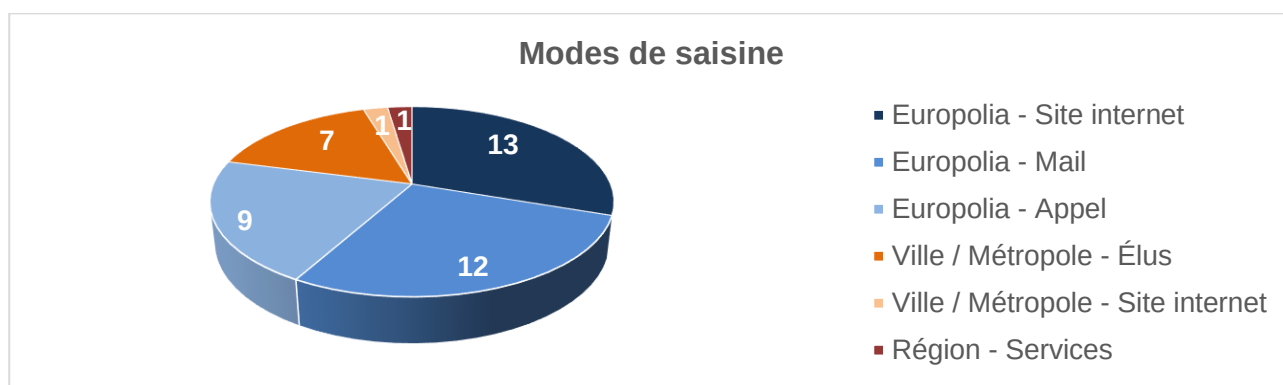
Année	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Nb de demandes reçues	94	152	103	145	132	125	103	102	142	86	63	42	43

A noter que le nombre de demandes reçues par Europolia fluctue selon les périodes de l'année et le contexte général de l'opération. La période Covid (2020), pendant laquelle il était impossible d'organiser des temps collectifs, avait ainsi vu le nombre de demandes augmenter fortement.

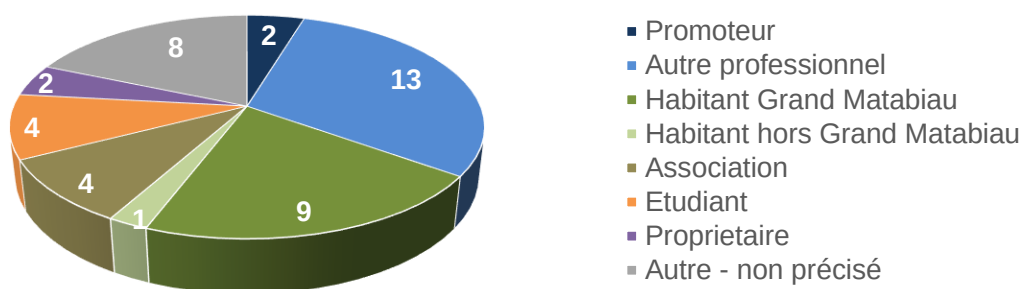
La baisse des demandes depuis 2021 peut s'expliquer par la reprise des ateliers de concertation sur les différentes briques opérationnelles du projet (Place jardinée des Magasins Généraux, avenue de Lyon...) et du Comité de suivi de la concertation (instance réunissant à rythme trimestriel des responsables associatifs autour de points d'actualité du projet), des instances de démocratie locale (Bureaux et Commissions de quartier) et les efforts renouvelés en matière de communication autour du projet urbain.

L'année 2024 en chiffres

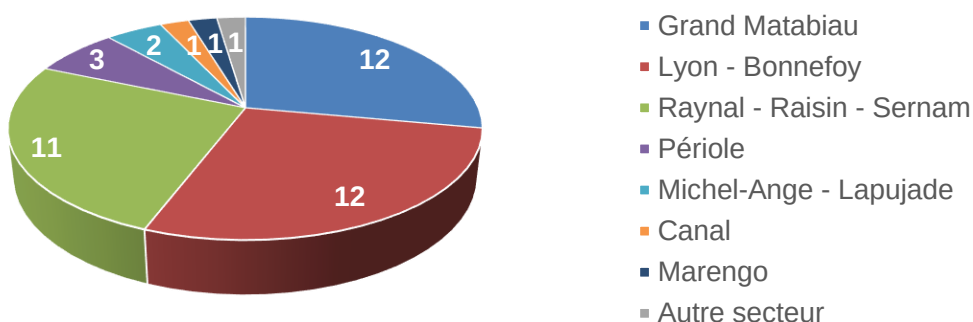
43 demandes formulées et réparties selon les caractéristiques suivantes :



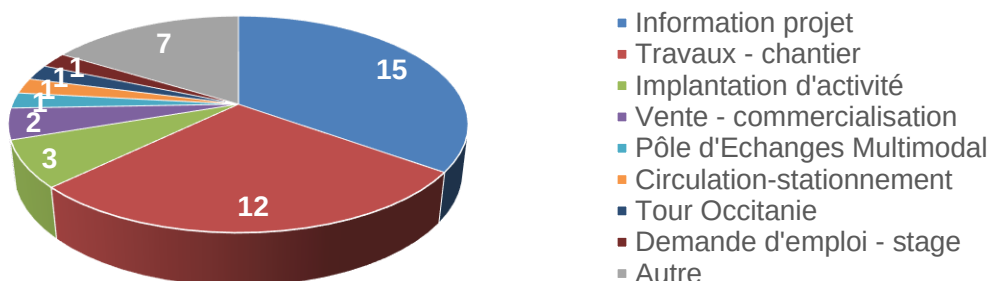
Qualité principale du demandeur



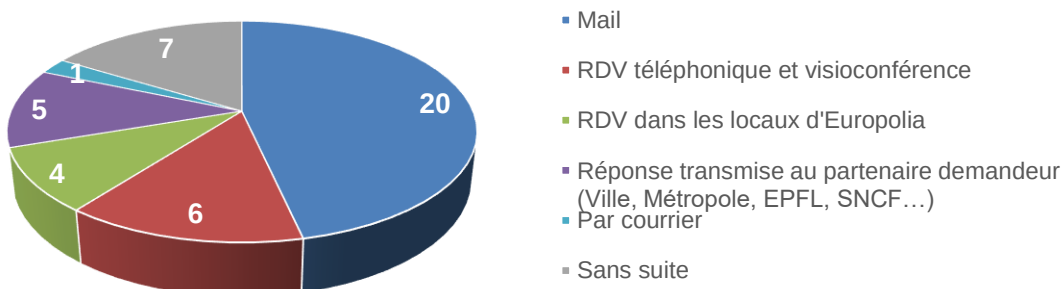
Secteur concerné par la demande



Objet de la demande



Mode de traitement de la demande



**La concertation
volontaire continue
au service
du projet**



Le calendrier des rencontres en 2024

La frise ci-dessous donne un aperçu de l'ensemble des rencontres de concertation qui ont eu lieu en 2024. Les pages suivantes détaillent les actions menées pour chaque démarche de concertation engagée.

JANVIER		15 janvier OAP Réunion de présentation et d'échanges	
FÉVRIER			
MARS	21 mars PEM Marengo Réunion de présentation du lauréat	18 mars Réunion du Comité de Suivi (COSUI)	
AVRIL		27 avril AGORA La ville intergénérationnelle	
MAI			
JUIN	6 juin Réunion du Comité de Suivi (COSUI)		
JUILLET	2 juillet Rendez-Vous Grand Matabiau #2 Secteur Cheminots – St Laurent Parvis de la station Bonnefoy	6 juillet Balade Constellation(s) « Du souvenir au devenir »	
AOÛT			
SEPTEMBRE	12 septembre PEM Marengo Analyse participative de l'Avant Projet Sommaire et parvis de la station Marengo		Courant septembre Jardin Lapujade Enquête sur place et en ligne sur les usages du jardin
OCTOBRE	3 octobre Réunion du Comité de Suivi (COSUI)	10 octobre Jardin Lapujade Atelier « on s'écoute »	
NOVEMBRE	5 novembre Jardin Lapujade Atelier « on approfondit »	9 novembre Balade Constellation(s) « Nature en ville »	13 novembre Rendez-Vous Grand Matabiau #3 Nature en ville et parvis de la station Raisin
DÉCEMBRE		17 décembre Avenue de Lyon Présentation des évolutions du projet	

Les événements récurrents de concertation

Les événements récurrents de concertation, en créant des espaces de dialogue réguliers entre la maîtrise d'œuvre urbaine et les habitants et usagers, **rythment la vie du projet et maintiennent un lien permanent d'échanges** sur la vision urbaine, et sa déclinaison dans les différents aspects opérationnels du projet.

L'objectif est également de **mettre en valeur la fabrique du projet avec les habitants**, et d'en faciliter l'appropriation chemin faisant.

En 2024, ont ainsi eu lieu :

- 3 rencontres du Comité de Suivi de Concertation (Cosui) ;
- 2 séquences associant un Rendez-Vous de Grand Matabiau et une balade ;
- 1 Agora de Grand Matabiau.

Ces différents événements sont détaillés dans les pages qui suivent.



Les rencontres du Comité de Suivi de la concertation

De quoi s'agit-il ?

Le Comité de suivi de la concertation (ci-après Cosui) est une instance de suivi des démarches de concertation opérationnelles, lieu d'échange et d'évaluation des méthodes de débat mises en œuvre.

Mise en place en 2018, son rôle est de suivre la mise en œuvre et le bon déroulement du dispositif de concertation, en lien direct avec le garant de la démarche de concertation.

Il se réunit ainsi de manière régulière, environ tous les 3 mois : chaque réunion est l'occasion de partager les actualités du projet, les retours sur les précédentes étapes de concertation et d'échanger sur les prochaines démarches à mener.

Trois réunions du Cosui ont eu lieu en 2024 : le 18 mars 2024, le 6 juin 2024, et le 3 octobre 2024.

La composition du Cosui

En 2024, la composition du Cosui était la suivante :

- Pour Toulouse Métropole : Jean-Michel Lattes (élu référent de la concertation sur le projet Grand Matabiau quais d'Oc), Souhayla Marty (maire de quartier 4) et Cécile Dufraisse (maire de quartier 8)
- Pour l'APUMP : Vincent Agusti (titulaire), Etienne Guitard (suppléant)
- Pour les associations de quartier :
 - o 4 représentants titulaires : Jérôme Giuseppin, Agnès Desjobert, Michel Hoepffner et Serge Baggi
 - o 3 représentants suppléants : Catherine Denoël, Catherine Ortholan et René Lacuve
- Pour le Conseil de Développement de Toulouse Métropole (Codev) : Guillaume Drijard (titulaire) et Pierre Lefevre (suppléant)
- Pour Europolia : Raphaël Catonnet (directeur général)
- Le garant de concertation : Erik Loot

Les réunions du Cosui étaient systématiquement accompagnées par le directeur adjoint d'Europolia (Stéphane Quadrio), remplacé ensuite par la cheffe de projet Grand Matabiau (Anne Zimmermann), le responsable concertation et animation territoriale d'Europolia (Maxime Lestien) et l'AMO Concertation (Cécile Maupeu, Idées Communes). En fonction des besoins et des sujets abordés, d'autres membres d'Europolia ou de la collectivité pouvaient être conviés.

Zoom sur les différents temps de rencontre

Le Cosui du 18 mars 2024

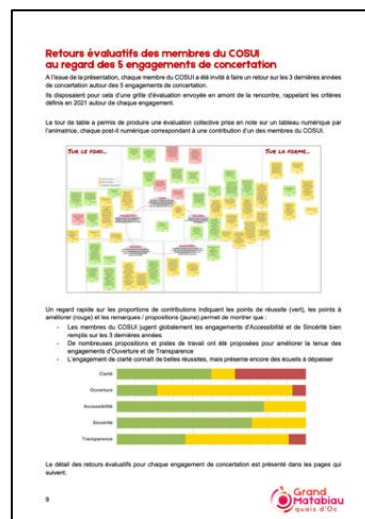
La réunion du 18 mars 2024 a réuni 6 participants, et a permis :

- De présenter les événements notables de l'année 2024 en termes de projet (la conception en cours du projet immobilier et des espaces publics de l'avenue de Lyon, l'avancement des projets 1pulsion et Sernam 1, la livraison à venir de la Place jardinée des Magasins Généraux...)
- De partager le plan de concertation prévu pour 2024, avec les rencontres de concertation *ad hoc* prévues (en lien avec les aspects opérationnels du projet, par exemple l'actualisation de l'OAP Grand Matabiau ou encore la phase de conception du pôle d'échanges multimodal Matabiau Gares) mais aussi la proposition de 3 événements portant sur le projet global : l'Agora de Grand Matabiau et deux

Rendez-Vous de Grand Matabiau associés chacun à une balade Constellation(s) (voir dans les pages qui suivent)

- De recueillir les retours des membres du Cosui sur les bilans de concertation 2021 à 2023, sur le fond (réponses aux engagements de concertation pris en 2021) et sur la forme (lisibilité et accessibilité des documents de bilan)

Ce temps de travail a permis de recueillir une évaluation qualitative des trois dernières années de concertation, formalisée dans le compte rendu du COSUI (cf. illustration ci-contre).



Le Cosui du 6 juin 2024

La réunion du 6 juin 2024 a réuni 5 participants, et a permis :

- De faire un point sur l'actualité du projet et des chantiers : l'avancée des projets en cours de conception, les travaux en cours et à venir en particulier sur les secteurs Raynal et Lapujade, le bilan de la première année de Place Commune et les perspectives envisagées pour la suite
- De faire un retour sur l'Agora du 27 avril 2024 en termes de format, de contenus mais aussi de participation et de méthodes de mobilisation : les échanges ont permis d'identifier des pistes d'amélioration pour de prochaines éditions
- De partager les retours sur les temps de concertation passés et d'échanger sur ceux à venir : le Rendez-Vous de Grand Matabiau et la Balade consacrés au secteur Cheminots Saint-Laurent les 2 et 6 juillet 2024 et les actions de communication mises en œuvre à cette occasion, le retour sur la soirée de présentation du projet lauréat de la Halle des Mobilités et les perspectives de concertation sur la fin de l'année, l'avancement des projets immobilier et d'espaces publics de l'avenue de Lyon et les opportunités de concertation associées

Le Cosui du 3 octobre 2024

La réunion du 3 octobre 2024 a réuni 6 participants, et a permis :

- De faire le point sur l'actualité du projet et des chantiers : avancée des études de conception du projet de l'avenue de Lyon, fin de travaux et inauguration à venir du projet 1pulsion, de la résidence Tosca Bella et de la résidence Le COL, prochaines étapes de conception du Pôle d'Échanges Multimodal, fermeture du passage souterrain entre la station de métro Marengo et la gare pour réaménagement, lancement des études urbaines sur les espaces publics autour des stations de métro de la ligne C, démolitions à venir sur le secteur Périole...
- De faire un retour sur les concertations ayant eu lieu entre juin et octobre : le Rendez-Vous de Grand Matabiau et la balade associée, et l'atelier d'analyse de l'APS (avant-projet sommaire) du pôle d'échanges multimodal de Matabiau Gares
- D'échanger sur les prochaines échéances de concertation, organisées sur la fin de l'année 2024 et le début de l'année 2025 en une séquence thématique autour de la nature en ville : une démarche de concertation pour contribuer à la conception de l'avant-projet du jardin Lapujade, un Rendez-Vous de Grand Matabiau et une balade prévue en novembre, et un accompagnement participatif de la livraison de la Place jardinée des Magasins Généraux.

Le mot de Erik Loot, garant de concertation

Comité de suivi du 18 mars 2024

Les associations présentes ont exprimé des préoccupations sur la réalisation des objectifs initiaux, notamment pour l'avenue de Lyon. Un éclaircissement sur les modifications envisagées est nécessaire. Même si la maîtrise d'ouvrage estime qu'il s'agit d'une concertation volontaire et que toutes les modifications sont donc possibles, en ma qualité de garant de concertation j'estime qu'il va de la crédibilité de la démarche de fournir des explications.

Comité de suivi du 6 juin 2024

La présence des associations a compensé la faible représentation de la Maîtrise d'Ouvrage. Le sujet de l'intergénérationnel a suscité peu d'engagement malgré une organisation soignée. La question des déplacements et du trafic dans le quartier mérite une attention continue et pourrait être abordée lors d'une autre Agora. Il est également recommandé de lier les actions de concertation à des thèmes forts et de soigner la communication. Le lien avec les travaux de la nouvelle ligne C du métro doit être établi. Enfin, la suggestion a été faite de rendre les comptes rendus plus synthétiques, afin d'accélérer leur validation.

Liste des annexes

Le Cosui du 18 mars 2024

1. Support de présentation
2. Compte rendu

Le Cosui du 6 juin 2024

3. Support de présentation
4. Compte rendu

Le Cosui du 3 octobre 2024

5. Support de présentation
6. Compte rendu

Les Rendez-Vous de Grand Matabiau et les Balades urbaines

De quoi s'agit-il ?

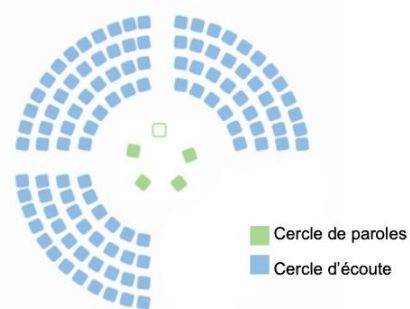
Les Rendez-Vous de Grand Matabiau (RDV GMQO) constituent un format de rencontre permettant aux habitants d'échanger autour du projet urbain avec les représentants de la maîtrise d'œuvre et d'Europolia.

Ce type de rencontre poursuit deux objectifs :

- **Proposer un format de discussion dynamique** : inspiré de la méthode du « cercle samoan », qui privilégie le respect de la parole et apaise le débat par la proximité des intervenants, le format des RDV GMQO organise ainsi l'espace en 2 cercles : au centre un cercle de parole, composé de 5 à 6 chaises ; autour un cercle d'écoute, au sein duquel les participants se répartissent.

Chaque participant qui souhaite prendre la parole est invité à venir intervenir en s'asseyant dans le cercle de parole. Le temps d'expression est naturellement régulé pour permettre à un maximum de participants de s'asseoir dans le cercle de parole.

- **Proposer des rendez-vous réguliers** avec l'équipe de maîtrise d'œuvre : après la première édition organisée le 7 décembre 2023, les RDV GMQO sont organisés à un rythme semestriel. Deux RDV GMQO ont ainsi eu lieu en 2024 : le 2 juillet 2024 et le 13 novembre 2024



Principe d'aménagement du "cercle Samoan"

A partir de 2024, chaque RDV GMQO sera systématiquement associé à une balade urbaine permettant d'arpenter le quartier, le redécouvrir et échanger de manière plus informelle (et *in situ*) avec l'équipe.

Les participant.e.s **mettent en avant l'intérêt de ces balades** pour :

- découvrir le quartier, son histoire, ses lieux, ses habitant.e.s et animations ;
- compléter les réunions de concertation, la balade permettant de mieux visualiser et comprendre le quartier ;
- avoir des temps privilégiés et de véritables discussions avec l'équipe de maîtrise d'œuvre présente ;
- les temps d'animations proposés en lien avec les acteurs du quartier (par exemple, la Maison du Vélo, Place Commune...).



Illustration du cercle Samoan tenu le 2 juillet

Zoom sur les actions de mobilisation et la participation

Sur la mobilisation, un travail a été engagé entre les équipes concertation et communication pour expérimenter un dispositif plus poussé pour mobiliser les publics de manière plus large et plus diversifiée (cf. Une information ciblée et continue).

Différents outils ont ainsi été déployés au cours du mois de juin :

- diffusion de flyers dans les boîtes aux lettres du quartier et de sous-bocks auprès des commerçants ;
- envoi d'invitations mails auprès de l'ensemble de la base donnée constituée au fil des rencontres sur le projet Grand Matabiau quais d'Oc ;
- publication sur le réseau social LinkedIn d'Oppidea Europolia ;
- création d'une palissade sur l'Avenue de Lyon avec un flashcode permettant de s'inscrire à la rencontre



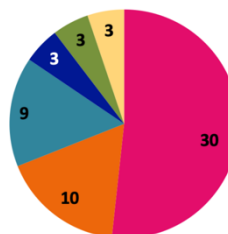
Bilan des différents temps de rencontre

Le RDV GMQO #2 du 2 juillet 2024

80 personnes étaient présentes pour le **RDV GMQO #2 du 2 juillet 2024**, ce qui représente une bonne mobilisation.

Vous participiez à la réunion en tant que

- Habitant du quartier
- Usager de la gare
- Membre d'association
- Commerçant ou professionnel du quartier
- Etudiant
- Autres



Ce RDV GMQO était principalement axé sur les propositions d'aménagements sur le **secteur Cheminots Saint Laurent Périole et la place Boriès**, qui accueillera la future station de métro Bonnefoy (ligne C).

Il s'est tenu en présence de Souhayla Marty, maire du quartier 8 en introduction et en présence de Mathis Güller urbaniste chez Güller Güller et Aurélien Albert, paysagiste chez GAMA, représentants l'équipe de maîtrise d'œuvre urbaine et de Anne Zimmerman & Cédric Chenot, responsables d'opérations pour Europolia, en charge de la maîtrise d'ouvrage.

4 sujets étaient proposés à la discussion :

- Comment protéger, **valoriser et déployer le végétal** dans le secteur ?
- Comment **valoriser l'identité urbaine et architecturale** du site ?
- Comment **repenser la programmation et les usages** du secteur ?
- Quels retours sur les **premières réflexions concernant la place Boriès** ?



Les questions et remarques des participant.e.s au cours de la réunion ont porté sur :

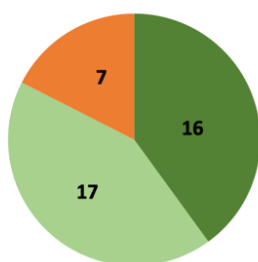
- la végétalisation des espaces publics et cœurs d'îlot ;
- l'ouverture des espaces verts ;
- les connexions urbaines ;
- les usages sur le site Périole ;
- son interface avec les logements construits à proximité ;
- la question des nuisances sonores ferroviaires ;
- l'implantation d'équipements publics ;
- la circulation et l'accessibilité des espaces publics ;
- le projet autour de la place Boriès avec en particulier la proposition d'y implanter une halle de marché.

L'ensemble des contributions a été formalisée dans le cadre d'un compte-rendu exhaustif, « technique », remis à Europolia et à la maîtrise d'œuvre et mis en ligne sur la page web dédiée.

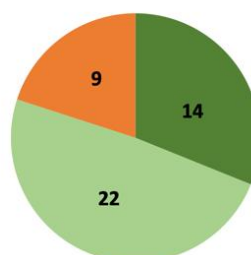
Pour répondre aux préconisations émises par le Cosui sur la nécessité de formats de comptes rendus plus courts et plus faciles à lire pour le plus grand nombre, un compte rendu synthétique en quelques pages a ensuite été réalisé et diffusé à l'ensemble de la communauté d'intérêt de Grand Matabiau (accessible ici : <https://www.toulouse-grandmatabiau.fr/concertations-enquetes-publiques/rdv-grand-matabiau-2>).

Pour cette réunion, les retours des 40 questionnaires d'évaluation remplis en séance ont montré les résultats suivants :

La rencontre vous a-t-elle permis de bien comprendre le projet qui vous était présenté ?



L'équilibre entre le temps de présentation et le temps d'échange vous a-t-il paru adapté ?



■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

Le mot de Erik Loot, garant de concertation

Le Rendez – Vous du 2 juillet 2024

Le grand nombre de participants a légèrement retardé le démarrage de la réunion. Les échanges ont été très riches avec des questions opérationnelles et concrètes, ce qui témoigne de l'engagement réel des habitants. Les réponses de la maîtrise d'œuvre et de la maîtrise d'ouvrage ont permis d'ouvrir de nouvelles perspectives. La question des usages des espaces publics a été au cœur des préoccupations. Les participants se sont identifiés à la fois comme habitants, usagers et citoyens.

La balade du 6 juillet 2024

26 personnes étaient présentes lors de la **balade organisée le 6 juillet 2024**.

Elle s'est déroulée en deux séquences :

- une balade sur le quartier Bonnefoy avec 3 arrêts (en bas du Faubourg Bonnefoy ; entre la rue Saint-Laurent et le Jardin Michelet ; rue du faubourg Bonnefoy, place Bories) ;
- un atelier collage pour imaginer le faubourg Bonnefoy demain



Carte du parcours de la balade du 6 juillet 2024

Cette balade a permis de récolter des anecdotes sur le secteur, de réaliser 3 capsules avec les habitants, et de formaliser un certain nombre de retours sur les espaces traversés et leurs transformations :

- **Sur l'avenue de Lyon**, les retours sont globalement positifs sur les aménagements transitoires et en particulier sur la place donnée aux végétaux par ce biais ; les participants ont exprimé le souhait de déployer la végétalisation sur le Faubourg Bonnefoy mais aussi de réduire la place de la voiture au profit des modes actifs. Ils ont aussi évoqué des envies de valorisation de la mémoire des cheminots par des œuvres culturelles et artistiques.
- **Sur la rue Saint-Laurent et Jardin Michelet**, les retours sont positifs sur les propositions de végétalisation de la rue et d'ouverture modérée du Jardin Michelet ; les participants ont exprimé leur souhait de conserver les façades existantes et de mettre en place une circulation apaisée sur la rue Saint-Laurent, et soutiennent les propositions de rez-de-chaussée actifs, à condition que la rue reste calme.
- **Sur la place Bories**, les participants ont exprimé le souhait de végétaliser cette place pour en faire une zone d'ombre et de fraîcheur, et d'y prévoir une évocation de l'histoire du quartier.



En complément, les participant.e.s ont principalement partagé leurs propositions pour le futur quartier du Raisin :

- en termes de **végétalisation** (avoir des planches végétales diversifiées, adaptées au contexte toulousain, en lien direct avec les opérations d'architecture et le réseau d'espaces verts du quartier) ;
- en termes de **présence de l'eau sur l'espace public** (favoriser la perméabilité des cheminements piétons et accueillir une diversité d'oiseaux et / ou poissons) ;
- en termes **d'ambiances** (trouver une ambiance familiale, conviviale, installer des squares et jeux et des espaces pour des événements et animations ponctuelles) ;
- en termes de circulation (réduire la place de la voiture, renforcer les transports publics pour accueillir des habitant.e.s d'autres quartiers, séparer les flux piétons, cycles, voitures, installer de la signalisation pour indiquer des cheminements piétons alternatifs, plus agréables) ;
- et surtout, **rester en lien avec les structures locales existantes** (Maison du Vélo, Radio FMR, Take Five...).



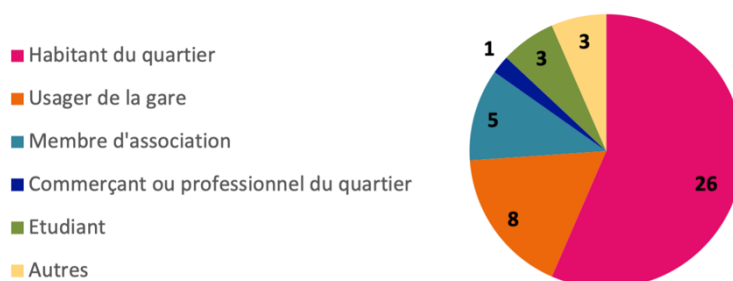
Photos de la balade du 9 novembre

Le RDV GMQO #3 du 13 novembre 2024

Pour la session de novembre du RDV GMQO et de la balade associée, le souhait fut d'aborder la Nature en ville, comment elle se manifeste aujourd'hui et de quelles manières elle se déploiera demain dans le cadre du projet Grand Matabiau quais d'Oc.

Environ **70 personnes** étaient présentes pour le **RDV GMQO #3 du 13 novembre 2024**, au Centre Culturel Bonnefoy.

Vous participiez à la réunion en tant que



Etaient présent pour introduire, présenter et répondre aux questions :

- les maires des quartiers concernés : Mme Souhayla Marty, Mme Cécile Dufraisie et M. Clément Riquet, élu délégué aux espaces verts ;
- Mathis Güller, urbaniste chez Güller Güller et Loïc Mareshal paysagiste chez Phytolab du groupement de maîtrise d'œuvre retenu pour l'aménagement des espaces publics du projet ;
- Anne Zimmerman, cheffe de projet GMQO chez Europolia, maîtrise d'ouvrage du projet.

Les présentations et les échanges s'articulaient autour de 3 volets, à partir des attentes citoyennes exprimées à travers les différentes rencontres de participation passées :

- **Pouvoir avoir accès à la nature et à la biodiversité partout en ville** : Favoriser la présence d'arbres et de verdure, permettre l'accueil de la biodiversité, déployer la nature dans les espaces publics ET privés...
- **Lutter contre les îlots de chaleur et s'adapter au changement climatique** : trouver des points d'eau et de fraîcheur sur le quartier, disposer d'ombrages généreux, travailler sur les revêtements de sol...
- **Proposer des usages variés et des ambiances agréables** : des espaces verts où l'on puisse se poser, se rencontrer, voire cultiver, trouver des ambiances visuelles, sonores, olfactives apaisantes...



Photo du RDV GMQO du 13 novembre

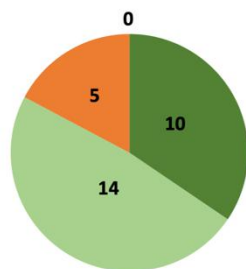
Les retours des participants sur les propositions de l'équipe de maîtrise d'œuvre étaient globalement positifs, et les questions et remarques ont porté sur :

- des demandes de précisions sur les modalités de végétalisation ;
- la possibilité d'associer à ces propositions des supports pédagogiques et d'éducation à l'environnement, sur l'importance de la place de l'eau dans l'aménagement ;
- l'implication du secteur de la construction pour contribuer à lutter contre les îlots de chaleur ;
- les manières de concilier perméabilité des sols et marchabilité dans le temps ;
- la sécurité de ces futurs espaces verts et publics.

La réunion a aussi été l'occasion d'apporter des précisions sur les différents aménagements en cours et à venir et leur calendrier.

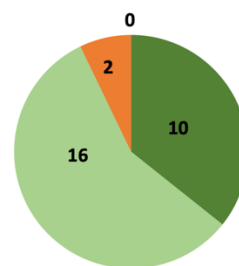
Les 29 questionnaires d'évaluation ont permis de recueillir les retours suivants :

La rencontre vous a-t-elle permis de bien comprendre le projet présenté ?



■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

L'équilibre entre le temps de présentation et d'échanges vous a-t-il paru adapté ?



■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

Le mot de Erik Loot, garant de concertation

Le Rendez-Vous du 13 novembre 2024

Les participants ont montré une grande attention durant cette réunion bien rythmée, malgré des conditions acoustiques peu favorables à une bonne audition des interventions. La méthode du cercle de Samoan a une nouvelle fois fait ses preuves. Les préoccupations des participants, souvent très pragmatiques, ont enrichi les discussions. L'étude urbaine sur les mobilités a été une nouvelle fois abordée. L'équilibre entre présentation et échanges a été respecté et permis d'enrichir les discussions. Les habitants ont montré un bon niveau d'implication, confirmant l'importance de cette concertation.

Liste des annexes

RDV GMQO #2 et Balade de juillet 2024

1. Support de présentation du RDV
2. Compte rendu du RDV
3. Carte Z de la Balade
4. Compte rendu de la Balade

RDV GMQO #3 et Balade de novembre 2024

5. Support de présentation du RDV
6. Compte rendu du RDV
7. Carte Z de la Balade
8. Compte rendu de la Balade

L'Agora de Grand Matabiau

De quoi s'agit-il ?

L'Agora de Grand Matabiau est un nouveau format proposé dans le cadre de la démarche de concertation autour du projet Grand Matabiau quais d'Oc. Il consiste en une conférence-débat associant des temps de table ronde, des ateliers participatifs et des échanges plus informels.

Complémentaire aux démarches de concertation *ad hoc* menées sur les différents projets opérationnels de bâtiments ou d'espaces publics, elle permet d'alimenter la réflexion de la communauté d'intérêt du projet et de prendre de la hauteur avec pour objectifs de :

- **proposer un apport de connaissances** et de clés de lecture sur une thématique clé ;
- **permettre la rencontre entre des experts et « non experts »** sur le sujet ;
- **informer sur le projet Grand Matabiau** dans son ensemble ;
- **faire remonter des sujets / questions** qui auraient un intérêt à être traités, abordés en concertation opérationnelle.

Zoom sur les actions de mobilisation et la participation

Pour la première édition du 27 avril 2024, la mobilisation s'est faite à partir des outils suivants :

- un **flyer numérique** d'invitation ;
- un **mail d'invitation**, avec le flyer numérique en pièces jointes, envoyé à l'ensemble du fichier contact Grand Matabiau quais d'Oc (fichier constitué au fil des différentes ateliers de concertations) ;
- un **post sur les réseaux sociaux** (LinkedIn) ;
- publication sur le site internet d'Europolia.



Bilan de la première édition du 27 avril 2024

29 personnes ont participé à la première édition de l'Agora a eu lieu le samedi 27 avril 2024 de 14h à 19h au Hall M situé au sein de la gare Matabiau.

Le programme de l'après-midi était articulé autour de plusieurs temps :

- De 14h à 16h : une conférence débat avec une chercheuse en sociologie, une responsable de projets sociaux, une architecte urbaniste et une habitante membre du Conseil de Développement
- De 16h à 18h : des ateliers d'imagination pendant lesquels les participants étaient invités à imaginer leur ville idéale du point de vue de l'intergénérationnalité
- De 18h à 19h : une conclusion autour d'un buffet convivial



Photos de l'Agora de Grand Matabiau du 27 avril (conférence)

La conférence débat a permis de clarifier les concepts abordés et d'interroger les différents intervenants sur les manières de contribuer aux liens intergénérationnels à travers la manière de faire la ville, les espaces publics et les bâtiments.



Photos de l'Agora de Grand Matabiau du 27 avril (atelier)

Les ateliers d'imagination ont ensuite fait émerger des idées clés partagées par les participants quant à l'avenir de la ville intergénérationnelle :

- Ce que les participants souhaitent voir se développer : une ville belle, vivante, accessible et en lien avec son histoire ; des services pour tous, et d'avantage d'espaces pour s'écouter les uns les autres ; la nature et l'écologie comme point de rassemblement entre générations ; des espaces communs pour créer la rencontre
- Ce que les participants ne voulaient plus : tout ce qui contribue à l'exclusion et à l'isolement ; les anciens modèles d'urbanisation et la « bétonnisation » à outrance ; l'omniprésence de la voiture ; les espaces « invivables » car trop pollués ou trop bruyants

Ils ont ensuite écrit un récit collectif de la ville intergénérationnelle, retranscrit dans le compte rendu accessible ici : <https://www.toulouse-grandmatabiau.fr/concertations-enquetes-publiques/lagora-de-grand-matabiau-1>



Format du compte-rendu de l'Agora de Grand Matabiau

Le mot de Erik Loot, garant de concertation

L'AGORA a été organisée de manière très efficace. Cependant, la participation des habitants a été faible, avec notamment l'absence remarquée des élus. L'auditoire a montré une grande attention portée aux présentations des thèmes qui étaient claires. En conclusion, il a été suggéré de supprimer tous les "ismes" tout en mettant en avant l'importance de l'humanisme. Il est crucial de créer un environnement propice à l'intergénérationnel, qui ne se décrète pas mais doit être cultivé. Les tables rondes ont permis des échanges pertinents.

Liste des annexes

1. Support de présentation de la rencontre
2. Compte rendu

Les concertations *ad hoc*

Les concertations *ad hoc* sont les démarches accompagnant les secteurs opérationnels au gré de l'actualité du projet Grand Matabiau quais d'Oc.

Complémentaires aux événements récurrents de concertation, elles permettent de mettre en débat et d'enrichir ces briques élémentaires du projet grâce à l'expertises d'usage des habitant.e.s et usager.e.s à travers des approches et des méthodes variées.

En 2024, ont ainsi eu lieu :

- 1 réunion de concertation sur les Orientations d'Aménagement et de Programmation ;
- 1 soirée de présentation et 1 atelier d'analyse participative sur le PEM Matabiau Gares ;
- 1 enquête et 2 ateliers de concertation autour du jardin Lapujade ;
- 1 réunion de présentation du projet immobilier de l'avenue de Lyon ;

Ces différentes démarches sont détaillées dans les pages qui suivent.



La réunion de concertation sur les Orientations d'Aménagement et de Programmation

De quoi s'agit-il ?

L'objectif de la réunion du 15 janvier était de présenter l'actualisation des Orientations d'Aménagements et de Programmation existantes, pour le secteur Grand Matabiau quais d'Oc, dans le cadre du processus d'élaboration du Plan Local d'Urbanisme inter-communal et de l'habitat (PLUi-H) de Toulouse Métropole.

Cette présentation arrive en amont d'une phase de concertation réglementaire prévue en 2024 pour valider l'encadrement de l'urbanisme de Toulouse Métropole avec l'ensemble des publics associés et concernés.

Elle faisait aussi suite au premier RDV GMQO du 7 décembre 2023 (v. bilan 2023) qui fut l'occasion de présenter la philosophie de l'équipe de maîtrise d'œuvre urbaine en charge de l'aménagement urbain du secteur Grand Matabiau quais d'Oc, qui structure les contenus des Orientations d'Aménagements et de Programmation.

La réunion s'est tenue le 15 janvier 2024 à la Maison de la Citoyenneté, 4 place du Marché aux Cochons à Toulouse (quartier Minimes).

Zoom sur les actions de mobilisation et la participation

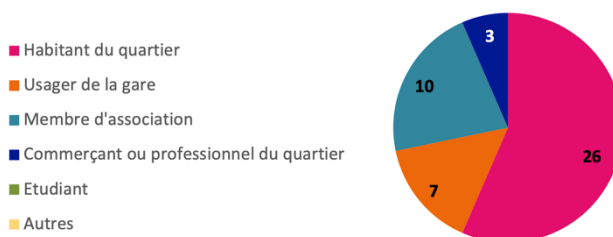
Pour cette démarche, les actions de mobilisation suivantes ont été mises en œuvre :

- **la diffusion d'un Save the date** à l'ensemble des participant.e.s au RDV GMQO #1 du 7 décembre 2023 ;
- **la diffusion d'une invitation mail diffusée :**
 - o auprès de l'ensemble du fichier contacts Grand Matabiau quais d'Oc, complété au fil des rencontres par le groupement en charge de l'animation de la concertation ;
 - o auprès de l'ensemble du fichier contact recevant les newsletters des mairies de quartier 4 (Lapujade / Bonnefoy / Périole / Marengo / La Colonne) et 8 (Minimes / Barrière de Paris / Ponts-Jumeaux / La Vache / Raisin / Fondéyre)

Bilan de la rencontre

69 personnes ont participé à la réunion du 15 janvier 2024.

Vous participiez à la réunion en tant que



Cette réunion s'est tenue en présence d'Annette Laigneau, présidente d'Europolia et adjointe au maire de Toulouse à l'urbanisme et au projet urbain, de Mme Souhayla Marty, maire du quartier 4, de Mme Cécile Dufraisse, maire du quartier 8 ainsi que Stéphane Quadrio, directeur adjoint, Cédric Chenot, responsable d'opérations représentant Europolia pour la maîtrise d'ouvrage et Vincent Prunonosa, architecte chez V2S, Aurélien Albert, paysagiste chez GAMA, pour représenter les équipes de la maîtrise d'œuvre urbaine.

La réunion était organisée en 2 temps :

- un premier temps de présentation du contenu des Orientations d'Aménagement et de Programmation (OAP) en plénière ;
- un second temps d'échanges en petit groupe, de manière à répondre plus facilement aux questions restantes. Chaque groupe était composé de représentants de l'équipe de maîtrise d'œuvre et d'Europolia.



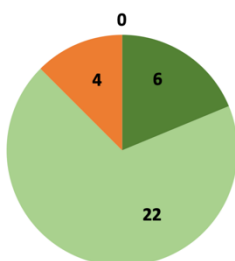
Photos de la réunion de concertation du 15 janvier

Les échanges ont porté sur

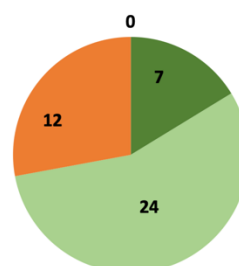
- **la compréhension générale des OAP et les modalités de réalisation du projet** (précisions sur les plans fournis, échéances du projet, modalités d'application des règles définies...) ;
- **la mixité fonctionnelle et l'insertion architecturale, urbaine et paysagère** (précisions sur les hauteurs et densités, sur la programmation de logements, sur les éléments d'identité du quartier, sur la programmation d'équipements publics, de commerces et d'activités...) ;
- **la qualité environnementale et la prévention des risques et nuisances** (traitement des espaces verts publics et privés, performances énergétiques du quartier) ;
- **les déplacements et la mobilité** (circulations et place de la voiture, place donnée aux piétons, réflexions sur les transports en commun dans le secteur).

Pour cette réunion, les retours des 45 questionnaires d'évaluation remplis en séance ont montré les résultats suivants :

La réunion vous a-t-elle permis de bien comprendre le projet présenté ?



Le temps d'échanges vous a-t-il permis de répondre à vos questions ?



■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

Liste des annexes

1. Présentation du 15 janvier
2. Compte rendu synthétique du 15 janvier
3. Compte rendu détaillé du 15 janvier

La concertation autour du PEM Matabiau Gares

De quoi s'agit-il ?

La démarche de concertation menée en 2024 s'inscrit en continuité de la démarche de concertation menée depuis 2021 sur le programme de la future Halle des transports et le choix du groupement lauréat (cf les éditions précédentes des bilans de concertation).

La concertation de 2024 est désormais dédiée à l'accompagnement de la phase de conception du projet par l'équipe retenue organisée comme suit :

- **une réunion de présentation le 21 mars 2024 du groupement lauréat** retenu à l'issue de la phase concours.
Cette réunion était accompagnée d'une exposition d'un mois sur le projet lauréat et les autres projets candidats à l'Espace Croix Baragnon ;
- **Un atelier d'analyse participative le 12 septembre 2024**, pour élaborer un avis citoyen sur le projet d'avant-projet sommaire, pour veiller au respect des attentes citoyennes exprimées en phase concours.



Zoom sur les actions de mobilisation et la participation

Pour convier les participant.e.s à la réunion de présentation du lauréat, les actions de mobilisation étaient les suivantes :

- **invitation mail personnalisée** aux participants à la réunion de lancement du 11 octobre et à l'atelier participative du 9 novembre 2023 ;
- **invitation mail à l'ensemble du fichier contact Grand Matabiau quais d'Oc** (fichier constitué au fil des différentes ateliers de concertations) ;
- **affiches et flyer et d'invitation** à la réunion et l'exposition à l'espace Croix Baragnon ;
- **invitation au vernissage de l'exposition** installée à l'Espace Croix Baragnon.



Pour l'atelier d'analyse participative du 12 septembre 2024, la mobilisation fut plus restreinte pour respecter le nombre limité de places.

Un premier mail d'invitation fut envoyé aux participant.e.s de l'analyse participative du 11 novembre 2023, au stade du concours architectural puis, 1 mois après, les envois furent élargis à l'ensemble du fichier contacts Grand Matabiau quais d'Oc.

Bilan des différents temps de rencontre

La soirée de présentation du projet lauréat

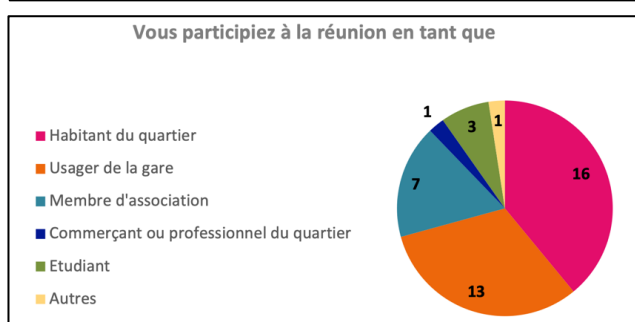
En complément du dispositif de communication détaillé dans la partie « L'information sur le projet et les chantiers », une soirée de présentation s'est tenue le 21 mars 2024 à l'espace Croix Baragnon.

Cette soirée marquait le vernissage de l'exposition d'un mois sur le projet lauréat et les autres projets candidats à l'Espace Croix Baragnon, mais aussi la restitution d'un travail d'analyse participative mené par les habitants en 2023.

Les participant.e.s pouvaient donc arriver dès 17h30 pour visiter librement l'exposition en présence de l'équipe lauréate, qui comprenait par ailleurs un temps autour de la maquette du projet, ou arriver à 18h30 pour assister à la réunion de présentation.

Cette réunion a réuni près de **70 personnes**.

Sur l'ensemble des participant.e.s, une douzaine de personnes découvraient le projet pour la première fois. Le reste avait déjà participé à au moins une réunion sur le projet.



Après une présentation de la philosophie du projet par les deux représentant.e.s du groupement lauréat, la discussion fut organisée en deux cercles :

- un cercle d'écoute ;
- un cercle de parole où les participant.e.s étaient invité.e.s à aller et venir pour échanger aux côtés de l'équipe de maîtrise d'œuvre, d'Europolia ou de la Région Occitanie, maître d'ouvrage sur ce projet.

Trois séquences de discussion ont été ouvertes sur :

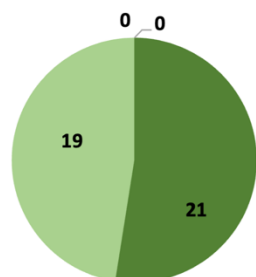
- la **Qualité urbaine et architecturale du projet** ;
- la **Qualité environnementale du projet** ;
- la **Qualité fonctionnelle et d'organisation des espaces**.

Les échanges ont notamment porté sur :

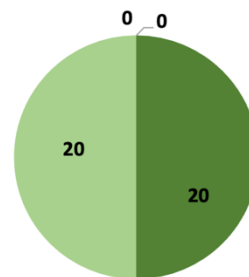
- du choix de matériaux locaux et bas carbone ;
- la pérennité et l'entretien des espaces dans le temps ;
- les propositions de commerces et services du quotidien, accessibles à toutes les typologies de populations, notamment les sans-abris qui fréquentent beaucoup ces espaces de gare ;
- la gestion des flux au sein des bâtiments et notamment au sein de la Vélostation ;
- la protection contre le vent et la chaleur estivale au sein du bâtiment ;
- l'importance d'y matérialiser l'identité occitane et toulousaine.

Pour cette réunion, les retours des 41 questionnaires d'évaluation remplis en séance ont montré les résultats suivants :

La rencontre vous a-t-elle permis de bien comprendre le projet ?



L'équilibre entre le temps de présentation et le temps d'échange vous a-t-il paru adapté ?



■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

L'atelier d'analyse participative de l'avant-projet sommaire

Pour suivre la démarche d'analyse participative initiée en phase concours, le souhait était de reproduire la méthode pour la phase d'avant-projet sommaire.

Après la sélection du lauréat du concours architectural l'avant-projet sommaire est la première étape de mise au point du projet. Pendant cette phase de conception, les architectes précisent la faisabilité technique et les différentes composantes du projet.

28 participant.e.s étaient présent.e.s le 12 septembre de 18h30 à 22h30 pour réaliser l'analyse de l'avant-projet sommaire du projet de Halle des Mobilités avec leurs regards d'usagers. Un tiers n'avait jamais participé à une rencontre sur le projet auparavant.



Après une brève introduction permettant de rappeler le programme de l'équipement, les grands partis pris architecturaux et leurs principales évolutions depuis la phase concours, les participants étaient répartis en **4 équipes** pour analyser les documents mis à leur disposition.

Après environ 2 heures de travail en équipes, l'ensemble des participants s'est retrouvé en plénière pour partager le résultat de leurs analyses avec les représentants de la maîtrise d'ouvrage et de l'équipe de concepteurs.



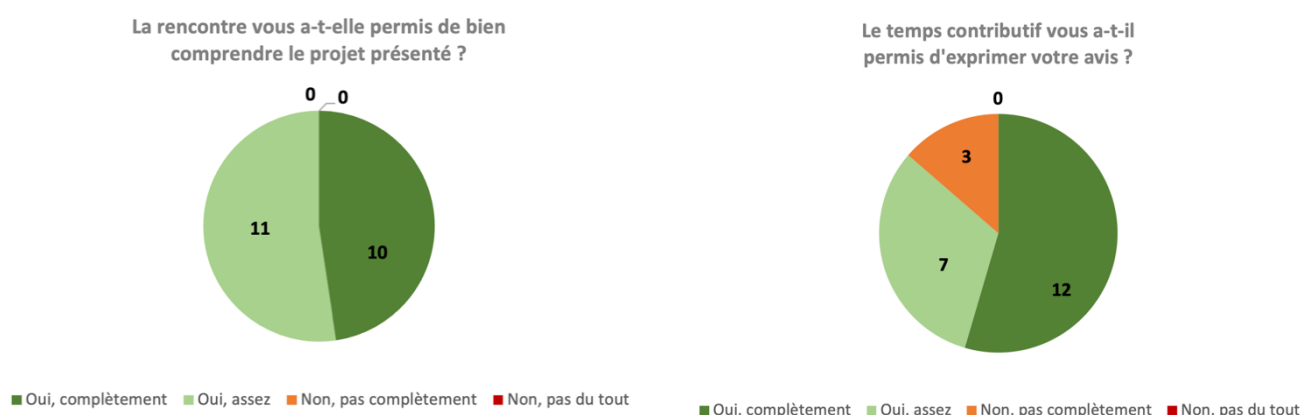
L'analyse a porté sur :

- la **qualité urbaine et architecturale**, avec des retours positifs sur le parti pris architectural, le choix des matériaux ou encore les ambiances proposées dans le bâtiment, et des alertes concernant l'entretien dans le temps, la bonne prise en compte des flux de voyageurs et d'usagers ou encore la sécurité de la rampe d'accès à la Vélostation ;
- la **qualité environnementale et paysagère** : les participants ont salué le travail mené par l'équipe de maîtrise d'œuvre sur ce thème, tout en demandant des précisions en phases ultérieures sur le confort d'été, la tenue dans le temps des végétaux ou encore la récupération des eaux de pluie et la gestion des déchets ;

- les **fonctionnalités et les usages** : les participants sont revenus sur la question de la gestion des flux sur le parvis et aux différents niveaux de la Halle, mais aussi de la cohabitation des différents usages. Ils ont aussi interrogé les usages futurs de la Vélostation et le confort des espaces dans le temps ;
- les **interfaces avec la ville, le métro et le train** : les dispositions du projet en la matière ont globalement été apprécié, avec quelques points d'alerte concernant la localisation de l'espace infos voyageurs, le traitement du parvis comme un espace d'attente extérieur agréable. Ils ont aussi insisté sur l'enjeu d'une bonne anticipation des flux au sein de la Halle, mais aussi en lien avec les flux sur le quartier plus largement.

Le détail des contributions par équipe est disponible sur le compte rendu en annexes.

Pour cette réunion, les retours des 21 questionnaires d'évaluation remplis en séance ont montré les résultats suivants :



Liste des annexes

1. Présentation du 21 mars 2024
2. Compte rendu synthétique du 21 mars 2024
3. Présentation du 12 septembre 2024
4. Compte rendu synthétique du 12 septembre 2024

La concertation autour du jardin Lapujade

De quoi s'agit-il ?

Toulouse Métropole a missionné Europolia pour reprendre les études pour la requalification du jardin Lapujade, avec le concours de la maîtrise d'œuvre urbaine de Grand Matabiau quais d'Oc, et notamment l'équipe de paysagistes de l'Atelier GAMA.

L'objectif : offrir aux habitants, d'ici 2026, un espace vert de proximité qualitatif et répondant mieux aux besoins et usages du quartier. Par ailleurs, Europolia pilote l'aménagement des espaces publics des Herbes Folles, le site attenant qui accueillera à terme une résidence d'habitat participatif porté par l'opérateur immobilier Le COL, en plus de l'actuel Pôle ESS et du cinéma de quartier géré par la Forêt Electrique.



Pour accompagner ces deux projets voisins, **une phase de concertation a eu lieu entre septembre et novembre 2024** pour alimenter les réflexions des équipes d'Europolia et des paysagistes de l'Atelier GAMA.

Cette démarche s'est articulée autour de trois actions :

- **un temps d'enquête en ligne et sur le quartier**, du 12 au 30 septembre 2024, pour informer les habitant.e.s de la démarche et recueillir leurs besoins actuels et futurs ;
- **deux ateliers de travail** en présence des paysagistes pour alimenter le projet d'aménagement du jardin.

Zoom sur les actions de mobilisation et la participation

L'enquête était un levier de mobilisation pour s'inscrire aux deux ateliers et a permis de toucher des publics nouveaux.

Les trois temps ont été relayés de la manière suivante :

- **création d'une page web dédiée sur le site de Grand Matabiau quais d'Oc** qui accueillait le lien vers l'enquête et l'inscription à la démarche ;
- **envoi d'un mail d'invitation** à participer à l'enquête et aux deux ateliers à l'ensemble de la base de données GMQO, alimentée au fil des rencontres de concertation ;
- **impression et distribution d'un flyer** invitant à répondre à l'enquête et s'inscrire aux deux ateliers sur le quartier aux alentours du jardin ;
- **installation d'un panneau sur le jardin Lapujade et d'une palissade sur l'avenue de Lyon** (cf photo ci-contre) pour inciter les passant.e.s à scanner un QR code les redirigeant vers l'enquête et les liens d'inscription aux deux ateliers ;
- **appel d'une dizaine d'acteurs clés présent.e.s sur le jardin et ses environs** (*Club de pétanque, Foyer du 3^{ème} âge, Relais des Assistantes Maternelles, référent.e.s du COL et du Pôle ESS des Herbes Folles, La Forêt Électrique, club d'échecs à proximité, Association Îlot Lapujade...*) pour s'assurer de leurs présence en tant qu'utilisateur.rice.s, et relayer l'invitation auprès de leurs réseaux et réaliser l'enquête en direct ;
- **mobilisation d'une agence de street marketing** dont les agents sont allés rencontrer des passant.e.s sur le jardin et en plusieurs points du quartier (commerces et lieux culturels du Faubourg Bonnefoy et de l'Avenue de Lyon) pour les encourager à répondre à l'enquête et s'inscrire - *près de 250 personnes rencontrées in situ.*



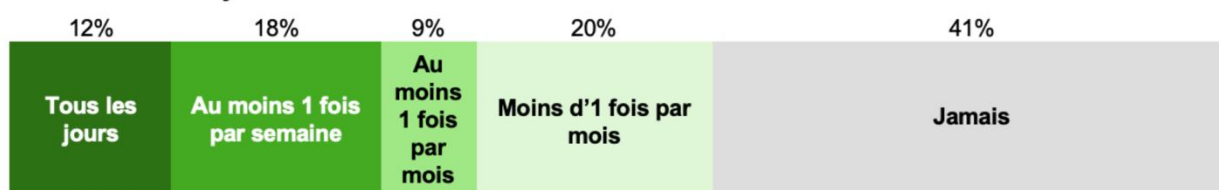
Bilan des différents temps de rencontre

L'enquête de recueil des usages

Au total, près de 200 personnes ont répondu à l'enquête. Le profil des répondants est le suivant :

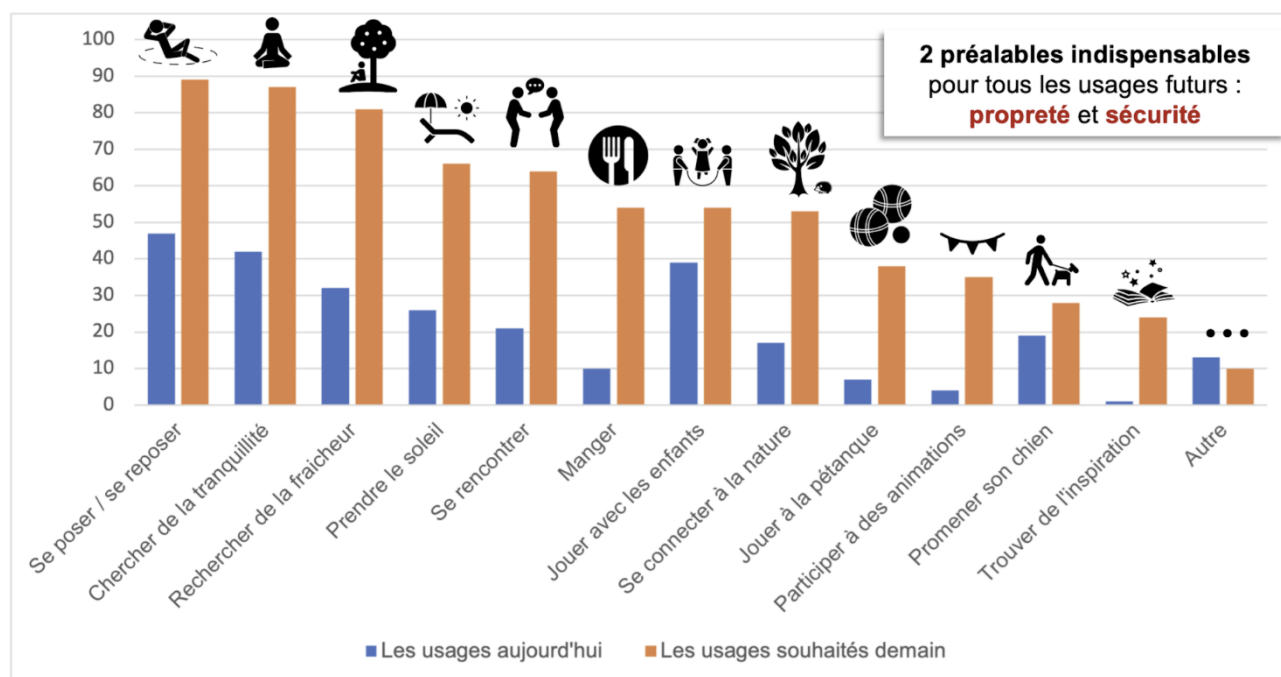
- **152 personnes (72%) sont des habitants du quartier** (les « non habitants » se désignant comme usagers du quartier) ;
- **66% d'entre eux ont entre 26 et 60 ans** (12% moins de 25 ans et 19% plus de 61 ans) ;
- **30% sont des utilisateurs réguliers du jardin** (tous les jours ou au moins 1 fois par semaine). En termes de profil de ces utilisateurs réguliers, 50 sont habitants du quartier, 20 ont plus de 61 ans et 19 ont entre 26 et 40 ans ;
- **mais 41% des répondants ne l'utilisent jamais** même s'ils habitent le quartier, ce qui illustre le caractère confidentiel du jardin.

Vous utilisez ce jardin :



Vous pouvez consulter en détails les détails de l'enquête dans le compte rendu global de la démarche.

Les participants étaient ensuite interrogés sur les usages actuels et futurs du jardin parmi 12 propositions d'usages pré-identifiés à travers les phases précédentes d'études. Voici les résultats de cette question permettant de mieux cerner les priorités des répondants :



En fin de questionnaire, les répondants étaient invités à répondre à une question ouverte, qui a permis de recueillir des retours qualitatifs sur les constats et les attentes des personnes interrogées.

En premier lieu, les répondants (24 contributions) expriment **une attente forte autour des notions de sécurité et de propreté, comme préalables indispensables** au déploiement de nouveaux usages à l'avenir.

Ensuite les réponses ont porté particulièrement **sur l'usage « Jouer avec les enfants »**, avec notamment l'idée récurrente de proposer des jeux adaptés à tous les âges (tout-petits, mais aussi ados) ; et sur **l'usage « Manger »** en proposant des aménagements et du mobilier permettant à tous de pique-niquer, voire l'organisation de guinguettes et/ou d'animations en été.

L'ensemble de ces réponses constituaient les éléments de travail / discussions pour le premier atelier de concertation du 10 octobre 2024.

L'atelier 1 – Ecoute des besoins

Le premier atelier a été organisé le 10 octobre 2024 au Foyer du 3ème âge situé dans le jardin Lapujade.

Il a rassemblé une trentaine de participants (habitants du quartier, usagers du jardin, représentants associatifs, acteurs des Herbes Folles, ...)

L'objectif de ce premier atelier était de **se centrer sur l'expression et l'écoute des besoins des différents usagers du jardin** pour enrichir les réflexions de la maîtrise d'œuvre urbaine du projet.

L'atelier était organisé en 3 temps :

- une brève présentation par l'Atelier GAMA et Europolia des grands principes du projet, les invariants du projet (par exemple le maintien des usages et bâtiments existants), les sujets ouverts au débat ainsi que les résultats de l'enquête ;
- un premier temps contributif pour **identifier les usages prioritaires** du jardin pour les personnes présentes sur la base des 12 besoins partagées dans l'enquête ;
- un deuxième temps pour **écrire une histoire collective du jardin** (*consultable dans le compte rendu*).



Photos de l'atelier du 10 octobre

Ce temps contributif a permis aux participant.e.s de hiérarchiser les 12 besoins. A noter que les trois premiers étaient les suivants :

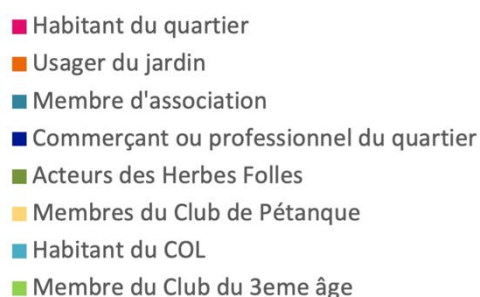
- se connecter à la Nature ;
- rechercher de la fraîcheur ;
- chercher de la tranquillité.

Une **forte attente d'animation et de vie sur le jardin a également été partagée**, temps sur les heures de repas que pour des événements plus ponctuels festifs, culturels ou sportifs.

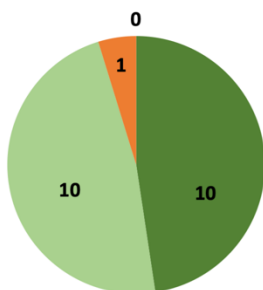
L'avant-projet a ensuite été approfondi sur cette base, avant une phase de coordination technique avec les services de Toulouse Métropole.

Pour cette réunion, les retours des 21 questionnaires d'évaluation remplis en séance ont montré les résultats suivants :

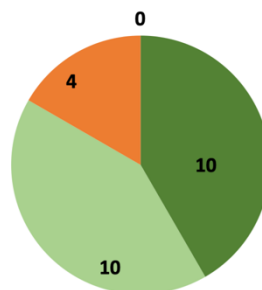
Vous participiez à la réunion en tant que



La réunion vous a-t-elle permis de comprendre le projet présenté ?



Le temps d'échanges vous a-t-il permis d'exprimer vos idées et / ou de répondre à vos questions ?



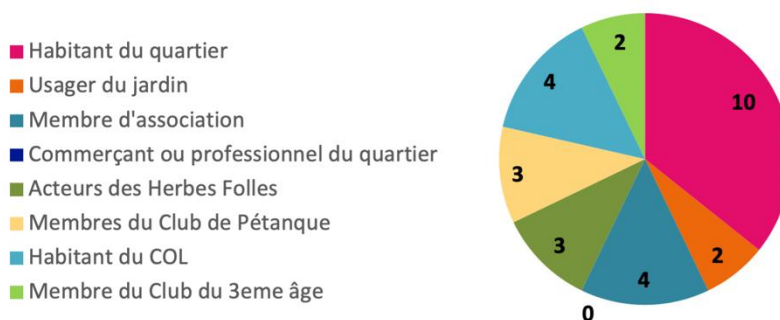
■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

L'atelier d'approfondissement et d'échanges

Le **second atelier** a eu lieu le 5 novembre, au cours duquel l'équipe de maîtrise d'œuvre a présenté une première version de travail de l'avant-projet, pour identifier les ajustements à apporter avant la phase suivante de conception.

Cet atelier a rassemblé une vingtaine de participants.

Vous participiez à la réunion en tant que



La rencontre était organisée en trois séquences :

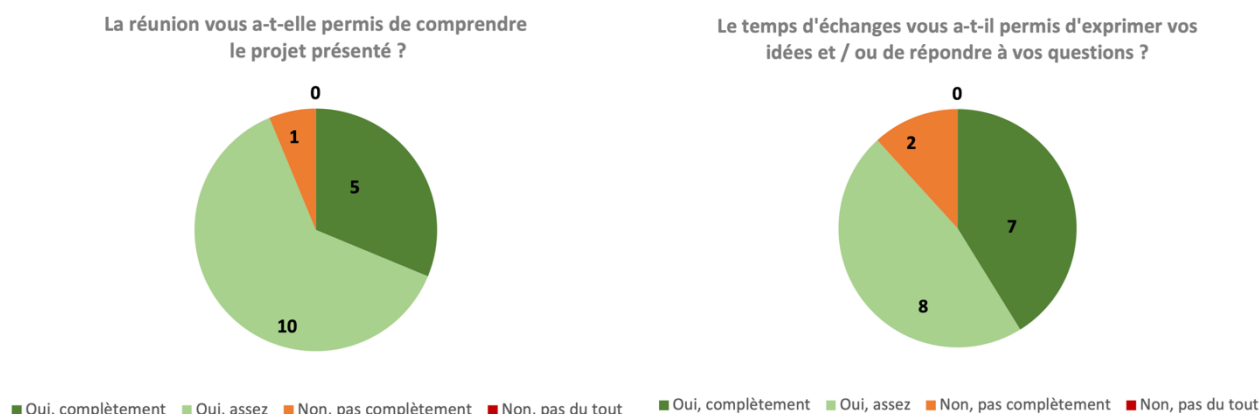
- **un temps de présentation** qui a permis de décrire les intentions d'aménagements et la manière dont celles-ci répondent aux usages exprimés lors de l'atelier du 10 octobre : les différents usages souhaités trouvent leur place soit directement dans le jardin, soit sur le site des Herbes Folles (en particulier pour les usages d'animation) ;
- **un temps d'un vingtaine de minutes en petits groupes de 4 à 5 personnes**, qui permettait aux participant.e.s de s'approprier le plan proposé et d'identifier les points convaincants et moins convaincants au regard des usages exprimés lors du 1^{er} atelier ;
- **un temps d'échanges** sur le principe du cercle Samoan utilisé dans le cadre des RDV GMQO, qui invitait les personnes installées dans le cercle d'écoute, à rejoindre le cercle de parole pour partager leur analyse en petits groupes et poser leurs questions à l'équipe de paysagistes et / ou Europolia.

Le temps d'échanges a notamment permis de partager :

- les **besoins du Club de pétanque pour maintenir leur activité** notamment en temps de compétition ;
- des **propositions pour renforcer le lien avec la Nature**, le besoin de pouvoir trouver une « bulle de nature » sur le jardin étant important ;
- les **attentes du Foyer du 3ème âge sur l'accessibilité du bâtiment**, notamment par les **personnes à mobilité réduite (PMR)**, au regard du réaménagement des places de livraisons et de la distance à parcourir depuis les stationnements ;
- des souhaits pour **des jeux pour enfants et adolescents** ;
- des **ambiances conviviales et reposantes sur le jardin**, en se protégeant notamment du bruit des voies ferrées environnantes.

La prochaine étape du projet consiste en la finalisation de l'avant-projet par la maîtrise d'œuvre et sa validation par les services de la collectivité et les élus en 2025.

Pour cette réunion, les retours des 16 questionnaires d'évaluation remplis en séance ont montré les résultats suivants :



Le mot de Erik Loot, garant de concertation

Atelier n°1 « Ecoute des besoins » sur le jardin de Lapujade du 10 octobre 2024

Une bonne présentation a été faite sur les invariants, les études précédentes et les orientations souhaitées. Les habitants présents ont exprimé leur satisfaction. L'exercice de projection sur l'avenir du jardin en 2040, selon la méthode du cadavre exquis, a été une excellente manière de résumer la vision des habitants.

Atelier n°2 « Approfondissement et échanges » concernant le jardin de Lapujade du 5 novembre 2024

La participation des habitants était moins importante que pour le premier atelier. Cependant, l'atelier a permis de soulever des préoccupations importantes, notamment par l'association de pétanque, concernant la phase de programmation. Les remarques des participants ont été précieuses pour l'équipe de maîtrise d'œuvre, qui a fait preuve d'une grande écoute. La réunion a été efficace grâce au respect des règles et à une écoute très attentive tout au long de la soirée.

Liste des annexes

1. Synthèse de l'enquête
2. Présentation de l'atelier 1 du 10 octobre 2024
3. Compte rendu de l'atelier 1 du 10 octobre 2024
4. Présentation de l'atelier 2 du 5 novembre 2024
5. Compte rendu de l'atelier 2 du 5 novembre 2024
6. Synthèse de la démarche concertation

La présentation du projet immobilier de l'avenue de Lyon actualisé

De quoi s'agit-il ?

Les îlots de part et d'autre de l'avenue de Lyon ont fait l'objet d'une consultation pour choisir un **groupement d'opérateurs immobiliers** amené à réaliser les nouvelles constructions devant accueillir :

- **228 logements** dont 40 % de logements locatifs sociaux ;
- **un hostel** sur une surface de **4100 m²** ;
- **1340 m² de commerces** en rez-de-chaussée ;
- **une résidence intergénérationnelle de 43 logements** (intégrée au Pôle d'Innovation Sociale).



Une démarche de concertation menée en 2022 et 2023 a permis d'associer les citoyens et usagers du quartier à cette **consultation**, pour :

- **alimenter la réflexion des équipes d'opérateurs candidats** pendant l'élaboration de leur offre ;
- **effectuer une analyse participative de chacune des offres** afin de produire un avis citoyen – cet avis venant alimenter la décision de la commission de sélection de l'offre lauréate.

Le lauréat a été retenu et présenté au public au printemps 2023.

Depuis cette présentation, une phase de mise au point du projet a été menée de manière itérative entre les opérateurs lauréats, Europolia, l'équipe de maîtrise d'œuvre urbaine et les services de la collectivité. Ce travail a permis d'aboutir à un projet suffisamment défini pour élaborer un dossier de permis de construire.

Afin de répondre aux engagements pris vis-à-vis des citoyens, une **réunion d'information a été organisée le 17 décembre 2024**, au Centre Culturel Bonnefoy, pour présenter le projet avant le dépôt de permis de construire, prévu au 1^{er} trimestre 2025.

Zoom sur les actions de mobilisation et la participation

Pour cette réunion d'information, la mobilisation s'est principalement faite par un envoi mail :

- à l'ensemble du **fichier contact Grand Matabiau quais d'Oc** (fichier constitué au fil des différentes ateliers de concertations) ;
- au fichier contact de la mairie de quartier 4.

Bilan de la rencontre

La réunion de présentation du projet

La rencontre a réuni près de **80 personnes**, la majorité étant des habitant.e.s du quartier (64 personnes), des représentants associatifs (14 personnes) et des usagers de la gare (15 personnes).

En présence de l'équipe lauréate (représentée par Anna Roche pour Vinci Immobilier, Laury Crozes pour Bouygues Immobilier et Juliette Chourrout pour l'agence Hardel Le Bihan, architectes coordinateurs), de l'équipe de maîtrise d'œuvre urbaine (représentée par Vincent Prunonosa, V2S architectes) et des équipes d'Europolia (Anne Zimmermann, Cheffe de projet), la réunion était organisée en deux séquences :

- une séquence de présentation du projet et des réponses apportées aux différentes attentes citoyennes exprimées dans les phases précédentes de concertation ;

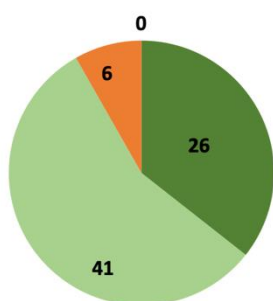
- un temps d'échanges d'environ 45 minutes pour répondre aux questions des participant.e.s.

La rencontre a permis d'échanger autour :

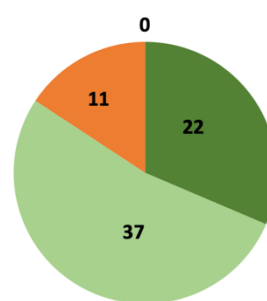
- des caractéristiques du projet en termes de **qualité architecturale, urbaine et d'usages** : choix des matériaux, qualité et habitabilité des logements, stationnements) ;
- des **ambitions de mixité et d'inclusivité** du projet (mixité sociale et intergénérationnelle, apports du projet immobilier à la vie de quartier) ;
- des **performances bas carbone et de la place donnée à la biodiversité** (performances passives, travail sur le confort d'été, raccordement au réseau de chaleur, surfaces de pleine terre et terrasses végétalisées) ;
- des **réflexions à mener à l'échelle du projet urbain** et au-delà pour prolonger les ambitions sur les secteurs environnants (secteur Chabanon-Jumeaux, quartier du Raisin, rue Matabiau...).

Les 73 questionnaires recueillis en fin de séance font ressortir les éléments suivants :

La réunion vous a-t-elle permis de comprendre le projet présenté ?



L'équilibre entre le temps de présentation et le temps d'échanges vous a-t-il paru adapté ?



■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

■ Oui, complètement ■ Oui, assez ■ Non, pas complètement ■ Non, pas du tout

Le mot de Erik Loot, garant de concertation

La salle était comble, avec une forte présence de participants habituels. La présentation de l'équipe de maîtrise d'œuvre était claire et détaillée, et les questions des participants ont révélé une réelle motivation des habitants. Il est regrettable que la réunion n'ait pas pu se prolonger. Les images, plans et ambiances proposées ont été bien accueillis, et les réponses apportées aux questions ont été pertinentes.

Liste des annexes

1. Présentation du 17 décembre 2024
2. Compte rendu de la réunion

L'animation territoriale



Place Commune : Saison 2

Aménagé et ouvert en 2023 sur la friche de 800 m² au cœur du secteur de l'avenue de Lyon, le projet d'occupation temporaire Place Commune s'est poursuivi en 2024 pour une nouvelle saison estivale.

Le résumé de l'année

Les événements marquants de l'année :

- de janvier à mi-février 2024 : fermeture hivernale pour reposer les équipes et travailler à la programmation de l'année 2024 ;
- installation d'un grand barnum permettant de chauffer occasionnellement l'espace et de maintenir une programmation socioculturelle ;
- mi-février : réouverture du lieu avec une programmation toujours aussi éclectique (soirée de la Saint-Valentin, ateliers cuisines, activités de jeux de sociétés, battle de danse hip-hop, cafés plume-polyglotte...) et l'expérimentation de la « cantine solidaire », le prototype de restaurant solidaire, détaillée plus loin ;
- le 1^{er} juillet 2024 : Place Commune a soufflé sa première bougie ;
- 31 octobre 2024 : fermeture hivernale ! L'ouverture pendant l'hiver 2023-2024 ayant révélé des difficultés techniques et économiques importantes, l'équipe de Place Commune et Europolia ont décidé d'un commun accord de fermer le lieu pendant l'hiver.

L'animation du lieu au bénéfice du quartier s'est développée autour de trois piliers :

- **la programmation culturelle**, concerts, spectacles, rendez-vous thématiques, toujours avec un accès libre et gratuit ;
- **la programmation sociale**, regroupant les actions du champ de la solidarité et portant une attention particulière à la mixité des publics, en lien avec la préfiguration du futur Pôle d'Innovation Sociale ;
- **les actions habitantes**, portées par des résidents du quartier Bonnefoy et ses alentours proches, concrétisation de la philosophie de « programmation ouverte », et bénéficiant d'un accompagnement des porteurs de projet pour leur organisation.



Un atelier cuisine suivi d'un repas partagé avec les assistantes sociales et les bénéficiaires de la Maison des Solidarités Amoureux – Bonnefoy



Quelques chiffres à retenir pour cette année 2024 :

- un total de **141 événements** organisés ayant regroupé **4 312 personnes** (à titre de comparaison la saison estival 2023 comprenait 41 événements pour 2 600 personnes) ;
- **27 propositions artistiques et culturelles** qui ont regroupé **1741 participants** ;
- **80 propositions sociales** qui ont regroupé **1891 participants**.

La réussite de l'année : l'évènement **Festi'Femmes** du 6 juin 2024.

Conçu comme un moment de sensibilisation à la précarité féminine, sous forme de table-ronde et d'animations variées, l'évènement a rassemblé près de 400 personnes à Place Commune.



Zoom sur la Cantine de Place Commune

Ce dispositif expérimental préfigure le futur tiers-lieu solidaire dédié à l'alimentation, composante du projet de Pôle d'Innovation Sociale porté par Toulouse Métropole au sein du projet Grand Matabiau quais d'Oc.

Le principe de cette cantine solidaire : **une formule unique, un prix libre et conscient**, sans justificatif, un niveau de prestation **similaire à un restaurant classique**.

La Cantine de Place Commune a ouvert ses portes du 23 février au 27 septembre inclus, au rythme de deux jours par semaine : le jeudi et le vendredi, de 12h à 14h.

Cette première année d'expérimentation a ainsi produit de nombreux enseignements que le porteur de projet consigne actuellement dans un bilan annuel à paraître. Ceux-ci permettront, d'une part, d'affiner le projet d'occupation de Place Commune et, d'autre part, de constituer un retour d'expérience de premier ordre pour la collectivité et les partenaires du Pôle d'Innovation Sociale.

En attendant le bilan annuel de Place Commune, voici d'ores et déjà quelques chiffres à retenir :

- **55 services assurés**, 8 annulés à cause de la météo ;
- **1100 repas servis** dont 461 pour des personnes en situation de précarité ;

Le bilan de la première année d'existence (avril 2023 à avril 2024) est par ailleurs disponible sur le site internet de Place Commune.

Liste des annexes

1. Détail de la programmation mensuelle

Plus d'info sur : www.placecommune.fr



La Cantine
de
Place
Commune

Formule unique
Prix libre et conscient
*Chacun-e donne à la hauteur de ses envies et de ses moyens.
Aucun justificatif nécessaire.*

> **Matières premières = 3€**
C'est le prix d'achat des **aliments bruts** utilisés dans le plat et le dessert.

> **Salaire et charges = 6€**
Ce tarif comprend l'achat des **aliments bruts**, les **salaires** et les **fluides** (eau, électricité)

> **Tarif solidaire (au choix)**
Une participation engageante qui permet de compenser les parts de celles et ceux qui peuvent donner moins.

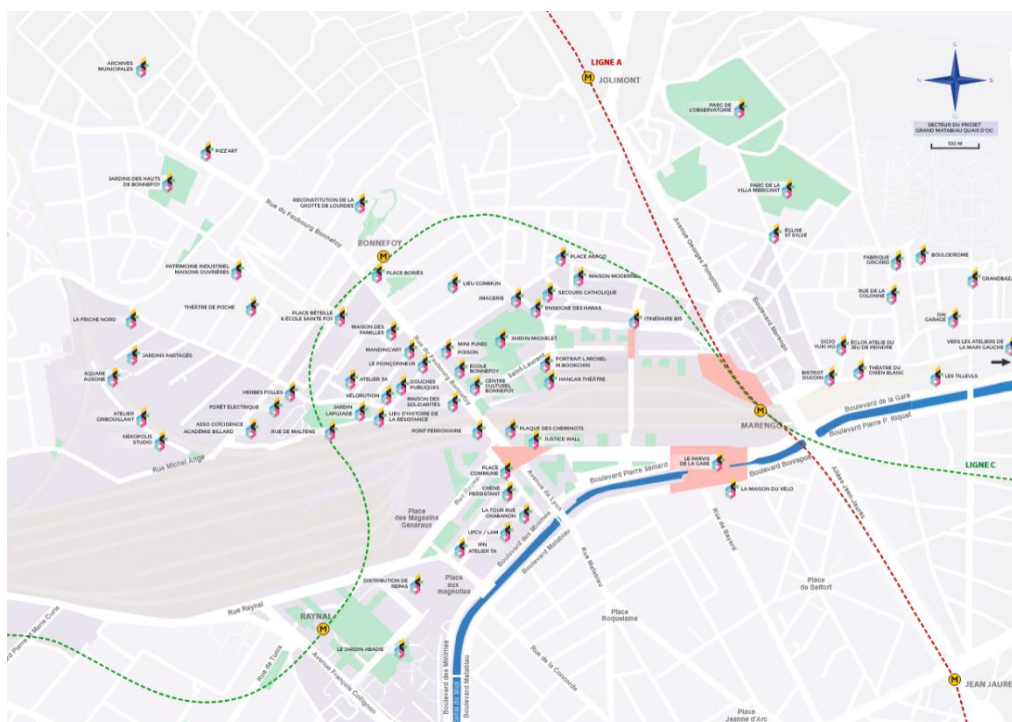
La démarche Constellation(s) Matabiau

Constellation(s) Matabiau est une démarche participative expérimentale destinée à mettre en valeur le territoire du projet Grand Matabiau quais d'Oc et ceux qui l'habitent. A travers un recensement des pépites mémorielles, historiques, culturelles, artistiques, culinaires, architecturales ou simplement humaines, la démarche rend compte de la richesse de ce territoire et de ses identités plurielles, en pleine mutation.

Après une année 2023 consacrée à l'émergence du concept et à la mise en œuvre des premières balades, l'année 2024 constitue une année charnière pour la démarche, dans la perspective de devenir une véritable composante du projet urbain.

Au-delà de l'organisation de deux balades urbaines en lien avec les RDV GMQO de juillet et novembre (cf page 17 à 23 du présent bilan), Constellation(s) Matabiau a donné lieu à :

- la consolidation de **deux nouveaux parcours de balade** au sein du périmètre de projet : « Du souvenir au devenir » et « Au cœur du Raisin » ;
- la réalisation de **6 portraits vidéo d'habitants et acteurs du quartier**, chaque portrait mettant en lumière une anecdote de quartier
- un **podcast de balade**, expérimentation d'un nouveau média qui pourra alimenter le contenu de la démarche ;
- la **mise en lumière de plusieurs pépites du quartier** et notamment les anciens haras nationaux, le jardin Michelet et ses statues, la fresque de DF Mr Chill, l'école de musique Take Five, la radio associative FMR, etc.



La carte des pépites identifiées par les participants à la démarche depuis 2023

Travail en cours à l'heure où nous écrivons ce bilan : la constitution d'une page web agrégeant l'ensemble des contenus produits dans le cadre de Constellation(s) Matabiau.

En attendant la mise en ligne de cette page sur le site internet du projet, les portraits vidéos et anecdotes du quartier sont disponibles sur la chaîne Youtube d'Oppidea Europolia, dans la section « Grand Matabiau quais d'Oc : Constellation(s) Matabiau – Histoires de quartier ».